

بررسی وضع موجود بازار دامغان و ارزیابی عوامل موثر در اولویت های طرح مرمت و ساماندهی مجموعه

شهرزاد آینه چی*، ساحل قاسمی بغدادی

1- کارشناسی ارشد مرمت ابنیه و بافت های تاریخی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران مرکز
ainechi.shahrzad@yahoo.com

2- کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تبریز sahelarch2@yahoo.com

چکیده

با بررسی معماری بومی و سنتی این مرز و بوم به چند دسته از بناهای عمومی که دارای کارکرد شهری بوده و بطور مستقیم پاسخگوی نیازهای شهروندان بوده اند، می توان اشاره کرد؛ بازار، مسجد، کاروانسراها و... از جمله این فضاها است. از آنجا که حیات شهر بواسطه رونق اقتصادی و جریان پول رقم می خورد، بازار را می توان قلب تپنده شهر تلقی کرد. بازار دامغان در محور تجاری شهر واقع شده اما قرار گرفتن محور حمل و نقل در مجاورت آن باعث تضعیف نقش کالبدی این مجموعه شده است و موجب وارد آمدن آسیب هایی بر پیکره بازار گشته که در دراز مدت و پس از انجام مطالعات باستان شناسی می توان کل راسته بازار را تا دروازه های شهر مورد مرمت قرار داد. در این پژوهش سعی بر آن است تا با القای تداوم تاریخی و احیا نقش کالبدی بازار، الگوهایی به شکل مدول های مرمت طراحی گردد که در آینده و با فاصله زمانی و مکانی مختلف موجبات مرمت و توسعه کل مجموعه فراهم شود. به این ترتیب اهداف، سیاست ها و راهبردها را تعیین کرده و با اهداف ارائه شده طرح مرمت بازار ارائه خواهد شد. این مقاله نتیجه مطالعات میدانی، کتابخانه ای و هماهنگی های به عمل آمده با ارگان های ذیربط از جمله سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان سمنان می باشد.

کلمات کلیدی: بازار، بازار تاریخی دامغان، ساماندهی، مرمت