



نقش معماری در کاهش اثرات مخرب زیست محیطی

آرزو ایزدیاری

مؤسسه ی آموزش عالی غیر انتفاعی غیر دولتی مولانا- کارشناسی ارشد مهندسی معماری
arezoo_ezadyari@yahoo.com

چکیده

امروزه عدم تعادل میان معماری با محیط و طبیعت باعث بروز آثار و نتایج ناخوشایندی از جمله آلودگی محیط زیست، کاهش منابع طبیعی، تغییرات اقلیمی و کاهش روز افزون منابع انرژی شده است. از این روی طراحان و معماران می کوشند تا راه حل های مناسبی را در جهت طراحی بناهایی سازگار با محیط زیست؛ بیابند. یکی از کارآمدترین این راه حل ها مباحث مربوط به پایداری در معماری است که مسائلی چون: تأثیرات محیطی ساختمان، ساختمان های سبز، طراحی برای بازیافت و ... را مورد توجه قرار می دهد. از این روی هدف از ارائه ی این مقاله که با روش تحلیلی- توصیفی و گردآوری اسنادی اطلاعات انجام گرفته است، بررسی نقش معماری در کاهش اثرات مخرب زیست محیطی در راستای اهداف پایداری می باشد. در ادامه نتایج به دست آمده به این شرح است: معماری می تواند با تکیه بر اصول پایداری و توجه به منابع طبیعی موجود، ضمن آنکه باعث صرفه جویی در منابع تجدیدناپذیر گردد؛ کمترین اثرات مخرب را بر محیط اطراف خود داشته باشد. از سوی دیگر ترکیب فن و معماری و شکل گیری معماری بر اساس مقتضیات انرژی، می تواند موجبات حرکت به سوی طراحی پایدار را میسر سازد.

کلمات کلیدی:

محیط زیست پاک، طراحی اکولوژیک، معماری پایدار، انرژی های تجدیدپذیر.

1. مقدمه

گزارش سومین اجلاس جهانی در کپنهاک: "گرمایش بیش از حد کره ی زمین بر اثر تولید گازهای گلخانه ای". چرا؟

پیشرفت علم و تکنولوژی با وجود دستاوردهای فراوانی که برای آسایش بشر به همراه داشته است، همواره او را با مشکلات تازه ای از جمله آلودگی محیط زیست و تحلیل منابع انرژی رو به رو ساخته است و این امر باعث ایجاد بحرانی حاد در کل جهان شده است. بنابر این آیا صحیح نیست، بیاموزیم به جای انرژی های فسیلی از انرژی هایی استفاده کنیم که به صورت طبیعی وجود دارند؟ و به فکر تأمین انرژی به روش های پایدار و همچنین در صدد پیشگیری از اتلاف و هدر رفتن آن باشیم؟

از این روی دانشمندان معتقدند که با استفاده از انرژی های پاک مانند انرژی خورشیدی، بادی، زمین گرمایی، آبی، بیومس و ... به جای انرژی حاصل از سوخت های فسیلی و با اجرای اصول پایداری محیطی،