



## نقش منظر شهری بر تقویت هویتمندی شهر (نمونه موردی: پارک ملت مشهد مقدس)

محمد رضا مبهوت<sup>(۱)</sup>، محمد رهگذر<sup>(۲)</sup>، الهه فانی<sup>(۳)</sup>، سبا وحیدیان<sup>(۴)</sup>

- ۱- دانشجوی دکتری برنامه ریزی شهری دانشگاه فردوسی مشهد، عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی خاوران
- ۲- دانشجوی کارشناسی شهرسازی موسسه آموزش عالی خاوران
- ۳- دانشجوی کارشناسی شهرسازی موسسه آموزش عالی خاوران
- ۴- دانشجوی کارشناسی شهرسازی موسسه آموزش عالی خاوران

[Rahgozar12@ymail.com](mailto:Rahgozar12@ymail.com)

ارتباطی: لی و فکری

### چکیده:

مفهوم زیبایی شناختی مبحثی است که از دید طراحان شهری، به عنوان یک فن هنرمندانه در طرح های شهری به کار برده می شود. و نیز از جنبه‌ی جامعه شناسی و بعد روانی آن، همچنین تاثیری که بر ذهن و روان مردم جامعه می گذارد قابل بررسی است.

نمونه‌ی موردی در پژوهش پیش رو که همان پارک ملت مشهد می باشد، دارای چشم اندازی دل پذیر و روح نواز که متشکل از جداره‌ی سبزی با درختان سرو قامت و شاخه‌ی درهم تیله که القا کننده حس آرامش و ایجاد کننده سرزندگی و پویایی به ساکنین می شود. خط آسمان پیوسته و منظم آن در هیاهو و شلوغی کالبد شهری پیرامون، باعث تقویت سیما و منظر شهر از بعد زیبایی شناختی شده است. این موضوع را می توان به عنوان نقطه‌ی عطف و پتانسیلی در این محدوده از شهر که در هم آمیختگی کالبد شهر و فضای سبز را نشان می دهد بدانیم. به هرروی ادغام این فضای سبز شاخص و زیبایی بصری ایجاد شده از آن باعث افزایش سطح خوانایی محدوده ای مطالعاتی می شود.

و اگر بخواهیم از لحاظ مسیر یابی و خوانایی آن را مورد بررسی قرار دهیم، پارک ملت نظرها را به عنوان عامل هویت بخش و هویتمند به خود معطوف می کند. با توجه به تعاریف موجود در هویتمندی شهر و زیبایی بصری، ارتباط میان آن دو منتج به ارتقا سطح کیفی منظر شهری شده که می توان آن را محصول و فرزند میان این دو مبحث دانست.

هدف این پژوهش آنست که با بررسی نشانه‌ای شهری به تعیین میزان هویتمندی شهر و تاثیری که منظر شهری می تواند بر آن گذارد، پیردازد. با روش تحقیق تحلیلی - توصیفی و استفاده از نرم افزار SPSS به تحلیلی جامع از نتایج بدست آمده از پرسش نامه با حجم نمونه ۲۵ نفر از کارشناسان و مسئولین امر در محدوده پرداخته شده است. یافته‌ها حاکی از آن است که با بهره گیری از منظر نشانه‌ی مذکور میتوان بر تقویت هویت شهر افزود.

**وازگاه کلیدی:** سیما و منظر، نشانه‌های شهری، مسیر یابی، پارک ملت، کالبد شهر