



تأثیر سبک های تفکر در دانش آموزان (دختر و پسر) مقطع متوسطه شهرستان زرین شهر بر پیدایش میزان خلاقیت

محمد جواد رضوانی

کارمند و مشاور آموزش و پرورش زرین شهر

چکیده

متخصصان معتقدند نیروی انسانی هوشمند و خلاق، شرط اساسی پیشرفت جامعه و دستیابی به بهره وری پایدار می باشد. به همین جهت پرورش خلاقیت، مدت هاست در دستور کار نظام های آموزشی قرار گرفته است و از آن به بعد شناخت عوامل مرتبط با خلاقیت مورد توجه ویژه است. پژوهش حاضر به منظور بررسی چگونگی پیش بینی میزان خلاقیت به وسیله سبک های تفکر در دانش آموزان انجام گرفته است. روش تحقیق حاضر توصیفی از نوع همبستگی است. جامعه آماری این پژوهش کلیه دانش آموزان مقطع متوسطه (دختر و پسر) شهرستان زرین شهر می باشد. با توجه به روش نمونه گیری چند مرحله ای تصادفی و بر اساس جدول مورگان، ابتدا از بین مدارس آموزش و پرورش شهرستان زرین شهر ۶ مدرسه انتخاب شد، سپس ۳۷۵ نفر (۱۹۱ دختر و ۱۸۴ پسر) از دانش آموزان این ناحیه، پرسشنامه خلاقیت عابدی (۱۳۷۲) و پرسشنامه سبک های تفکر استرنبرگ- واگنر (۱۹۹۲) را تکمیل نمودند. داده ها به کمک روش های آماری ضریب همبستگی پیرسون، t مستقل، تحلیل واریانس یک راهه و تحلیل رگرسیون چندگانه تحلیل شدند. یافته ها نشان می دهد، بین سبک های تفکر با خلاقیت رابطه معناداری وجود دارد ($P < 0/01$)، همچنین فقط از لحاظ سبک های تفکر کلی نگر، آزاداندیش، درونی و بیرونی بین دانش آموزان دختر و پسر تفاوت معناداری وجود دارد ($P < 0/01$)، بعلاوه بین دختر و پسر از لحاظ خلاقیت تفاوت معناداری مشاهده نگردید. ($P > 0/01$). با توجه به نتایج به دست آمده مقتضی است به سبک های تفکر و چگونگی اثرگذاری آن بر خلاقیت دانش آموزان توجه شود و در نهایت مفیدترین سبک های تفکر به دانش آموزان آموزش داده شود.

کلید واژه ها: خلاقیت، سبک های تفکر، جنسیت، دانش آموزان