10th International Conference on Legal and Judicial Studies









هانا برای هایدگر؛ در تحلیل حق طبیعی عشق

محمد جواد جاوید

چکیده

هانا آرنت، به عنوان یک زن فیلسوف توانسته است در کشف و توصیف حق طبیعی عشق موثر باشد. او در نوجوانی مشتاقانه به مطالعهٔ آثار فلسفی ایمانوئل کانت، سورن کیرکگور و کارل یاسپرس پرداخت. هانا در سمینارهای نوآورانهٔ مارتین هایدگر دربارهٔ فلسفهٔ یونان در دانشگاه ماربورگ حضور بهم رسانید و تحت تاثیر اندیشه های وی با چاشنی نوع عشق ناخودآگاه قرار گرفت. اما به تدریج از دنیای فلسفی آرمانی عهد کلاسیک فاصله گرفت و بیشتر به دوره گذر فلسفی و عاطفی از مدرنیته به عصر پسامدرن، دلخوش کرد. مقاله حاضر با تمرکز بر اندیشه های فلسفی و عقلانی هانا آرنت نشان داده است که چگونه کشف یک حق طبیعی مبتنی بر فلسفه کلاسیک از مسیر زندگی شخصی یک فیلسوف عقلگرایی عصر مدرن قابل استنباط است. برای هانا فرضیه این تفرج فلسفی، ابتنای عشق به عنوان یک نیروی متعادل و متعالی بر حقوق طبیعی بود.

واژگان کلیدی:

هانا آرنت، حقوق طبيعي، عشق، خانواده، زنان، فلسفه

[ٔ] استاد و عضو هیات علمی دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران











Hannah for Heidegger, Natural rights analysis of love context

Abstract

It is highly asserted that Hannah Arendt as a female philosopher could discover the true description of right to love which had been considered as the most effective. She passionately in her youth followed the ideas of some great genius such as Immanuel Kant, Soren Kiergaard, karl Yaspers and so on. Hannah participated mostly in Martin Heidegger 's innovative seminars held on Greek philosophy in Marburg university and then through his brilliant thoughts, Hannah was influenced by his professors as unconscious spice of a true love of hers, however gradually she was becoming far away from idealistic philosophy of the classical world and got closer and closer to the transitional age of emotion and philosophy from modernity to postmodernism. This article presented with the focus on logical and philosophical opinions and thoughts of Hannah has depicted how it is understandable to find out the real discovery of a natural rights on the basis of classical philosophy throughout the personal life of a philosopher. For Hannah the hypothesis of a pilgrim philosophy was an excursion on the path of love as a balanced and elevated power on natural rights.

Key words

Hannah Arendt, natural rights, Love, family, women, philosophy