

تحلیلی بر شیوه تدریس آموزگاران جدیدالورود در درس هنر پایه ابتدایی

هدی داوند

چکیده

این پژوهش به منظور بررسی شیوه ی تدریس آموزگاران جدید و اهمیت آن ها به درس هنر انجام گرفته است، چرا که درس هنر، بر خلاف اهمیت کمی که متاسفانه در سیستم آموزشی کشورمان دارد برای ارتقای ذهنی و بهبود یادگیری دانش آموزان بسیار مهم است. از لحاظ روانشناسی، هنر ارتباط مستقیم با روح و روان دانش آموزان دارد، چرا که در زنگ هنر سعی می کنند احساسات خود را در قالب نقاشی و کار های هنری دیگر نشان دهند. در این پژوهش اهمیت درس هنر در آموزگاران سنجیده می شود و چگونگی تدریس آن ها و اهداف آموزش درس هنر به دانش آموزان بررسی می شود.

۱_ مقدمه

دنیای ما هر لحظه در حال پیشرفت است. همان طور که اطراف ما در حال تغییر و تحول است شیوه ی آموزش دانش آموزان هم در حال تغییر میباشد. هر سال، تعدادی از آموزگاران باتجربه بازنشسته می شوند و در همین حین آموزگاران جدید و تازه کار پا به دنیای آموزش می گذارند که قطعاً راه و روش تدریس آن ها در درس هنر متفاوت خواهد بود. دریافت های مختلف معلمان از مفهوم تدریس هنر می تواند در دیدگاه آن ها نسبت به دانش آموزان و نحوه آموزش هنر به آن ها تأثیر مثبت یا منفی داشته باشد.

برای تدریس درس هنر آموزگاران باید خلاقیت و ذوق هنری داشته باشند، تا بتوانند مفهوم هنر و خلاقیت را به دانش آموزان نیز منتقل کنند. کودکان در این سن استعدادهایی دارند که شکوفا کردن و به نتیجه رساندن آن ها وظیفه ی آموزگاران است. برای این کار خود آموزگار باید با هنر آشنا باشد، کار های هنری را خودش انجام داده باشد و با سنجیدن سلیقه و موقعیت سنی و زندگی دانش آموزان به آن ها آموزش دهد.

واژه ی هنر در زبان های اروپایی به یونانی «تخنه «به لاتین» آرتوس «و» آرتیس «و به انگلیسی» آرت «گفته می شود که از ریشه هندی و اروپایی (آر) به معنای ساختن و درست کردن آمده. اما اصل و ریشه ی کلمه ی هنر در زبان فارسی به سانسکریت باز می گردد و با لفظ «سونر «و» سونره «که در اوستایی و پهلوی به صورت» هونر «و» هونره «است. (سو=هو) به فارسی به معنی نیک و خوب، (نر، نره) به فارسی به معنی مردی و زنی است. (نیک مردی و نیک زنی).

(<http://ensani.ir/fa/article/۷۳۵۰>)

۲_ بیان مسئله

آموزگاران تازه کار هر کدام روش خود را برای تدریس درس هنر به دانش آموزان را دارند. آموزگاران جدید که به تازگی از دانشگاه های فرهنگیان فارغ التحصیل و در مدارس ابتدایی شروع به کار کرده اند، برای تدریس درس هنر از چه راه و روش هایی استفاده می کنند؟ همه ی درس های دانش آموزان از جمله درس هنر به صورت یکسان مورد توجه آموزگاران است؟

سوال پژوهش

_ آموزگاران که به تازگی شروع به تدریس کرده اند چگونه و از چه روش هایی درس هنر را تدریس میکنند؟