

بررسی فرآیند تحول در علوم انسانی و ارائه مدلی کاربردی با رویکردی سلبی و ایجابی

حسین علی رضانی

دانشجوی دکترای مهندسی سیستم‌های فرهنگی

G-mail: dostaredanesh@gmail.com

سعید زمانی

دانشجوی دکترای مهندسی سیستم‌های فرهنگی

چکیده:

علم پایه و اساس هویت انسان و جامعه انسانی است. انسان با بهره‌گیری از ابزار عدیده به ودیعه نهاده شده از سوی خداوند خالق شارع به حقایق انباشت شده در پیرامون خود احاطه علمی یافته و براساس آن به تصرف در آن اقدام می‌نماید. گذر تاریخ و فراز و نشیب‌های انسان در این گذر، موجب تعریفی محدود از علم و به تبع باب‌های معرفتی از آن شده است. به نحوی که اندیشمندان، خود را در چارچوبه ماده محدود نموده و با رویکردی انسان‌محور به علم نظر می‌کنند. تقسیم‌بندی علم با این رویکرد فقط با ویژگی‌های علم تجربی صورت گرفته و علوم انسانی نیز جزئی از این پارادایم محسوب می‌شود.

ایران پس از انقلاب اسلامی به دنبال برون‌رفت از این پارادایم تلاش‌های زیادی صورت داده، اما به اذعان بسیاری از اندیشمندان با جهل بی‌توفیق و با کمی اغماض کم توفیق مواجه بوده است. دغدغه‌های زعیم قوم امام خامنه‌ای در رابطه با تحول در علوم انسانی در دو دهه اخیر نشان از اهمیت این موضوع دارد.

با این اوصاف تعیین مسیر و بهره‌گیری از روشی منطقی برای تحول در علوم انسانی با استفاده از نقد صحیح (رویکرد سلبی) و نظریه‌پردازی (با رویکرد ایجابی) از جمله مطالبی است که محقق در این نوشتار در راستای ترسیم آن به بحث و بررسی نشسته است.

کلیدواژگان: علم، علوم انسانی، تحول، نقد، تئوری‌پردازی.

The process of change in Humanities and Offer the practical model of negative and positive approach By: H.A.Ramazani

Abstract

Science is the foundation of human identity and society. Man enjoying numerous tools to deposit placed by God as the creator of the legislator scientific facts accumulated in the environment surrounding the It is based on capturing the action. Through the ups and downs of human history in the past, the limited definition of cognitive science, and consequently it is about. So that scholars, in the framework of human-centered approach to limit terms to science. With this approach, only the segmentation of the characteristics of practical science and the humanities also are part of this paradigm. Iran after the Islamic Revolution to seek out a lot of work to paradigm, But to acknowledge the effort of many scholars with no success and little tolerance with little success has faced. Imam Khamenei Zaim (leader) concerns about the evolution of folk arts in the past two decades has demonstrated the importance of this issue.

So the logical route and take advantage of a change in the Humanities using criticism correctly (negative approach) and theorizing (positive approach), including what is the research outlined in this paper in order to discuss it sits.

Keywords: science, humanities, evolution, critique, theorizing.