

1* حامد زارعیان جهرمی محمود گلابچی، کتایون تقی زاده،

1* دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه پیام نور، دانشپذیر تکنولوژی معماری دانشگاه

تهران و عضو هیئت رئیسه شرکت تعاونی سازه گستر جهرم

hamed.zareian@yahoo.com

2 استاد دانشگاه تهران (پردیس هنر های زیبا دانشگاه تهران)

Golabchi@ut.ac.ir

2 دکترای معماری، دانشیار دانشگاه تهران (دانشیار دانشکده ی معماری پردیس هنر های زیبا

دانشگاه تهران)

ktaghizad@ut.ac.ir

چکیده:

هدف از این پژوهش رسیدن به راه هایی برای ارتقاء دانش معماری ، توسعه ی متوازن، اقتصاد، افزایش سطح زندگی، فرهنگ، آرامش و امنیت می باشد و در صورت تحقق _ پیوند متوازن و همه جانبه میان رشد اقتصادی و رشد معماری _ توسعه پایدار به وجود می آید و با وجود این دیدگاه که یکی از نشانه های شکوفایی و توسعه، در معماری نمایان می گردد پرداختن به این عنصر حیاتی جامعه نقش اساسی دارد و از طرفی با وجود اینکه یکی از عناصر مهم و اصلی در توسعه ی اقتصادی جوامع منابع موجود آن برای توسعه ی همه جانبه می باشد باید بتوان با کمک از اصول معماری پایدار راهی بدست آورد که باعث رشد همه جانبه گردد و حداقل آسیب به منابع موجود وارد آید، در این مقاله سعی شده است با استفاده از اصول معماری پایدار و کمک گرفتن از اصول معماری بیونیک به راه حل درست و پایداری دست یابیم که ضامن رشد اقتصادی و معماری جامعه گردد و در نهایت باعث می گردد هر نقطه از شهر نماد و هویتی برای آن شهر و الگویی برای جوامع دیگر باشد که باعث ارتقاء سطح زندگی گردد.

کلمات کلیدی: معماری پایدار، معماری بیونیک، توسعه ی اقتصادی ، رشد فرهنگی و پویایی