

پرستو محرقی زاده^۱، کورش مؤمنی دهقی^۲

^۱ دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اهواز، اهواز،

ایران

Parastu_mohareghi@yahoo.com

^۲ استادیار، دانشکده معماری، دانشگاه صنعتی جندی شاپور، دزفول، ایران

K_momeni@jsu.Ac.Ir

چکیده

مهم‌ترین بعد زندگی بشر، به تفاهم رسیدن آراء مختلف در کنار هم است و نمود عینی آن تعاملات اجتماعی در سطح جوامع مختلف می‌باشد. هدف این پژوهش، بررسی نقش عرصه‌های فرهنگی در ارتقاء تعاملات اجتماعی، به عنوان اساس شکل‌گیری فضاهای پایدار شهری است. برای این منظور با مرور ادبیات طراحی شهری و همچنین روان‌شناسی محیط مدلی تحلیلی با استفاده از روش استدلال منطقی با رویکردی فرهنگی-گفتمانی طراحی و تبیین شده است.

واژه‌های کلیدی: تعاملات اجتماعی، عرصه‌های فرهنگی، فضاهای پایدار

Important role in the cultural field in promoting social interaction for sustainable urban development

Parastoo, Mohareghizadeh^۱; Kourosh, Momeni dehaghi^۲

^۱ Department of Architecture, College of Architecture, Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran

^۲ Department of Architecture, Jondi shapur University of Technology, Dezful, Iran

Abstract

The most important dimension of human life, is the understanding of different ideas coming to gether. The aim of this study was to evaluate the role of the cultural sector in promoting social, as the basis for sustainable development of urban areas. For this purpose, a literature review of urban design and environmental psychology, analytical model using logical reasoning approach cultural discourse is designed.

Keywords: Social interaction, Cultural arenas, Sustainable spaces