

بررسی میزان تأثیرپذیری کیفیت فضاهای فرهنگی بر افزایش تعاملات اجتماعی (نمونه موردی فرهنگسرای نفت آبادان)

پرستو محرقی زاده<sup>۱</sup>، کورش مؤمنی دهقی<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم

تحقیقات خوزستان، اهواز، ایران

Parastu\_mohareghi@yahoo.com

<sup>۲</sup> استادیار، دانشکده معماری، دانشگاه صنعتی جندی شاپور، دزفول، ایران

K\_momeni@jsu.Ac.Ir

### چکیده

فرهنگسراها باید به عنوان یک قرارگاه رفتاری پاسخگوی نیازهای رفتاری ثابت و متفاوت گروه‌های مختلف مردمی باشد. هدف از این تحقیق ارائه راهکاری برای افزایش کیفیت فضاهای فرهنگسرا به منظور افزایش تعاملات اجتماعی و متعادل نمودن حس تعلق خاطر به کالبد فرهنگسرا همگام با حوزه رفتاری آن می‌باشد. روش غالب در این تحقیق روش مشاهده ساده و استفاده از پرسشنامه برای ثبت میزان تأثیرپذیری فرهنگسرا در تعاملات اجتماعی مردم می‌باشد.

واژه‌های کلیدی: فرهنگسرا، قرارگاه رفتاری، حس تعلق

### Quality Assessment of influence of cultural space to increase social interactions.(case:Abadan naft cultural center)

Parastoo, Mohareghizadeh<sup>1</sup>; Kouros, Momeni dehaghi<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Department of Architecture, College of Architecture, Khuzestan Science and Research Branch, Islamic Azad University, Ahwaz, Iran

<sup>2</sup> Department of Architecture, Jondi shapur University of Technology, Dezful, Iran

### Abstract

Cultural center as a behavioral camps should be answer the behavioral different needs of people groups.the purpose of this research,offering solutions to increase the quality of cultural spaces,to enhance social interaction and balancing the dependency senses for the cultural center body.the dominant method in this paper a simple obzervation and the using of the questionnaire just for sign a mount of cultural in flunce to social interactions of people.

**Keywords:**Cultural center,Behavioral camp,Dependency sense