

فهیمة شهیری مهرباد ، احد نژاد ابراهیمی، محمد تقی پیربابایی

۱. دانشجوی کارشناسی ارشد معماری اسلامی دانشگاه هنر اسلامی تبریز

(Fahime.shahiri@yahoo.com)

۲. استادیار، هیات علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز

(A_ebrahimi_s@yahoo.com)

۳. استادیار، هیات علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز

(pirbabaei@hotmail.com)

چکیده

اقامت به عنوان اولین و مهمترین کلید واژه در برنامه ریزی انواع سفرها مورد توجه قرار میگیرد. در سفرهایی که به قصد زیارت به شهر مشهد انجام میگیرد زائران بسته به توان مالی، بعد مسافت تا حرم مطهر و فصل زیارت، در هتل ها، مهمانپذیرها، خانه های کرایه ای، هتل آپارتمان ها و زائرسراها اقامت میکنند. با توجه به تعریف زائرسرا و در نظر گرفتن اقامت ویژه ی زائر در آن، بررسی نیازها و خواست های زائران، و اختصاص دادن بیشینه ی امکانات و خدمات مورد نیاز و ضروری زائر در این فضاها ضروری و منطقی به نظر میرسد. هدف از این پژوهش رسیدن به مولفه هایی برای طراحی فضاهای اقامت زائران در شهر مشهد است. در این پژوهش از طریق پرسشنامه های محقق ساخت، به استخراج خواست ها و نیازهای زائران در مورد ویژگی های فضای اقامت آنها پرداخته شده است. این خواست ها در قالب نمودار ارائه شده است.

کلید واژگان: زائرسرا، فضای اقامتی، مطلوبیت فضایی، شهر مشهد

^۱ این مقاله مستخرج از مطالعات پایان نامه کارشناسی ارشد فهیمة شهیری مهرباد با "عنوان تاثیر و تاثیر منظر فرهنگی شهر مشهد در طراحی خانه ی زائر" به راهنمایی دکتر احد نژاد ابراهیمی و دکتر محمد تقی پیربابایی و مشاوره دکتر عیسی حجت است.