

ارزیابی معماری بومی روستا و فرهنگ (مطالعه موردی: روستای دارگان-اصفهان)

سادات هاشمی نسب^{۱*}، زهرا طهماسبی^۲، فاطمه ترابی^۳

۱- مدرس دانشگاه فنی و حرفه ای دختران اصفهان و دانشجوی دکتری اقلیم شناسی دانشگاه اصفهان

۲- دانشجوی معماری دانشگاه فنی و حرفه ای دختران اصفهان

۳- دانشجوی معماری دانشگاه فنی و حرفه ای دختران اصفهان، (niloogolt@yahoo.com)

چکیده

روش پژوهش مذکور توصیفی-تحلیلی-میدانی میباشد، که با مراجعه به روستای دارگان (فلاورجان اصفهان) و اطلاعات جمع آوری شده مشخص شد که روستای مذکور از لحاظ تاریخی، معماری، طبیعی دارای زیر ساخت های غنی بوده و میتواند مشمول بررسی ها و سرمایه گذاری های عدیده ای شود. توسعه روستایی به عنوان هدف توسعه و یا راهبرد دستیابی به آن در بسیاری از کشورهای جهان بویژه کشورهای در حال توسعه که بخش زیادی از جمعیت آنها در روستا ها زندگی میکنند مورد تاکید است. در این مقاله مفاهیم، راهبرد ها و فرآیندهای برنامه ریزی توسعه روستایی مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. هدف این پژوهش بررسی نقاط ضعف و قوت وکالبد این روستا میباشد و بررسی سابقه تاریخی روستا، شناخت ویژگی های طبیعی موثر بر زندگی مردم، جمعیت روستا طی چند دهه گذشته و آثار تاریخی روستا در اولویت های امر قرار گرفته است و در این راستا موقعیت سیاسی جغرافیایی روستا مورد مطالعه قرار گرفته است، در طی پروسه مذکور به کاستی ها و نقطه ضعف در رسیدگی به رفاه مردم، و همچنین نقاط قوتی به موازات آن در رابطه با روستا دست یافته ایم که در مقاله ذکر خواهند شد.

واژه های کلیدی: توسعه همه جانبه روستا، فرآیند برنامه ریزی، معماری روستایی، بهسازی بافت، توسعه