

اهمیت آموزش طراحی و تئوری در معماری

سارا شفقانی^{۱*}، محمد بهزادپور^۲

۱- دانشجوی کارشناسی معماری، دانشکده عالی دارالفنون، قزوین. (shafaeisara@yahoo.com)

۲- دانشجوی مقطع دکتر تخصصی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد رشت. (mohammad.behzadpour@gmail.com)

چکیده

معماری در لحظه ای از خلاقیت به وجود می آید. "لوکوربوزیه با گفتن این جمله خواهان نشان دادن اهمیت خلاقیت و نوع آوری در معماری بوده است. امروزه آموزش معماری بر اساس این اصل، خلاقیت، به گسترش توانایی های ابتکاری نیازمند است. لیکن با نگاهی گذرا به سیستم آموزشی ایران متوجه ضعف و نقص در درست آموختن طراحی و کسب جسارت برای تغییر دادن افکار و ایده ها در معماری می شویم که باعث پدید آمدن معمارانی ناآموخته با بنا و آثار های ضعیف بدون زیبایی بصری در سطح کشور شده است. از این رو در این پژوهش به چگونگی آموزش معماری و اهمیت تئوری در روند طراحی پرداختیم که به این نتیجه رسیدیم که یکی از علت های ضعف معماری ایران در عصر معاصر، ضعف بودن سطح آموزشی است

واژه های کلیدی: معماری، طراحی، تئوری، آموزش