

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی The first International Conference on Innovation and Research in Arts and Humanities سیمای حضرت مهدی (عج) در آیینه ی شعر حضرت امام خمینی (س)

دکتر محمد حاجی آبادی گروه زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه آزاد اسلامی ، آزادشهر ، ایران

چکیده :

شعر حضرت امام خمینی (س) سراسر شور و شعور و شیدایی است . این جوشش درونی و نجواهای عارفانه از دلی تراوش نموده که در حال و هوایی ورای این دنیای ماده و طبیعت سیر می کرده است . در اندیشه ایشان ، عاشق راستین کسی است که از ماسوی الله قطع تعلق کرده و با استمداد از جذبات و عنایات حضرت حق به تصفیه و تزکیه دل همت گمارده و به سیر الی الله پرداخته است . باید اشاره داشت یکی از مضامین و جاذبه های پر کاربرد که پرتوی از جلوه های روح بلند و متعالی آن حضرت به شمار می آید ، ارادت و نجوای عاشقانه و خلوت های عارفانه اش با آن " یارغایب از نظر " می باشد . پیر فرزانه انقلاب به حضرت مهدی (عج) عشق می ورزد و شادمانه بار هجر و وصال او را بر سفت جان می کشد . پژوهنده در این پژوهش بر آن است که سیمای تابناک حضرت اباصالح را در شعر امام خمینی (س) که آیینه ی تمام نمای روح اوست ، بکاود و به و صف جلوه و جذبه های ملکوتی آن امام بزرگوار بپردازد .

كليد واژگان : حضرت امام خميني (س) ، شعر ، حضرت مهدي (عج) ، معرفت .

The Representation of Mahdi (May Allah Hasten his Reappearance) in the Poems of Imam Khomeini

Dr. Mohammad Haji Abadi

Faculty Member of Islamic Azad University (Azad Shahr Branch)

Abstract:

The poems of Imam Khomeini are loaded withpassion, consciousness, and fascination. These deep ardors and mystical whispers have been percolated from a heart beyond the mundane world of matter and nature. He believes that a true lover is a person who is disconnected from all creatures other than Allah. Having resorted to divine grace and favor, he/she wouldself-purify his/her spirit in order to meet Allah. It should be noted that one of the most applicable dimension and characteristic ofholy spirit of Imam Khomeini is his passionate as well as spiritual whispers and praying with his "Invisible Friend". The Supreme Leader is fond of Mahdi (may Allah hasten his reappearance) and impatiently wishes his adjacency. This author attempts to illustrate the brilliant representation of Mahi (may Allah hasten his reappearance) in the poems of Imam Khomeini as well as to describe spiritual charisma and characteristics of this great leader.

Keywords: Imam Khomeini, poem, Mahdi (may Allah hasten his reappearance), knowledge.