

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی
The first International Conference on Innovation and Research in Arts and Humanities
بازتاب آتش فرهمند در شاهنامه و بهمن نامه

- انیسه حق پناه 1، منصور نیک پناه 2، کاظم حسن زاده 3
1 کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دبیر آموزش و پرورش، نهبندان، خراسان جنوبی، ایران
2 استادیار مجتمع آموزش عالی سراوان، سیستان و بلوچستان، ایران
3 کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دبیر آموزش و پرورش، زاهدان، ایران

چکید

آتش یکی از مهمترین کشف‌های بشر است که در شاهنامه به سیاق داستان و اسطوره از آن نام برده شده است. لیکن در فرهنگ ما از فر داشتن و فرهمند بودن اشخاص و عناصر سخن به میان آمده است. شخصیت‌هایی مثل: کیخسرو، فریدون، رستم،... و عناصری همچون: آتش، آب، کوه،... با بررسی وضعیت آتش متوجه همتایی و همزادی این عنصر با سایر عناصر پاک در آفرینش می‌شویم. همچنین برخورداری از نعمت فره از سایر ویژگی‌های اوست. از طرف دیگر چنین قداست و شباهتی را در سایر ملل هم می‌توان یافت. لذا با این جایگاه به تبع وارد حماسه و اسطوره می‌گردد. ورود این عنصر به حیطه‌ی حماسه نتایجی را در پی دارد از جمله اینکه از جشن سده سخن به میان می‌آید که با آتش مرتبط می‌گردد. از نوعی آتش آگاه می‌شویم که به آتش آزمون ارتباط برقرار می‌کند. از آتش‌ها و آتشکده‌های مینوی و معروف سخن گفته می‌شود. در این مقاله نویسندگان بر آن هستند تا به بررسی این عنصر و بازتاب آن در این دو اثر حماسی بپردازند.

کلید واژه: آتش، فره، شاهنامه، بهمن نامه

Charismatic fire in Shahnameh and Bahman nameh reflects

Anise, Haghpahanah¹; Mansour, Nikpanah²; Kazem, hassanzadeh³

1 Master of Persian Language and Literature, Secretary of Education

2 Assistant Professor of Higher Education Complex Saravan, Sistan and Baluchestan, Iran

3 Master of Persian Language and Literature, Secretary of Education, Zahedan, Iran

Abstract

Fire is one of the most important human discoveries in the context of epic stories and myths it is named. But in our culture and charismatic person to come talk to people and elements. Characters like Kai, Fereydoun, Rostam, ... and the elements such as fire, water, mountains, To check the status of associate noticed the fire and alter the metal with other elements in the creation will be deleted. It also has the benefit of other aspects of his culture. On the other hand, and unlike in other nations such sanctity can be found.

Therefore, this position is due to enter the Epic and Myth, It results in epic entry areas, including that of Sadeh comes word that is associated with fire. Aware of the kind of fire that will connect to the fire test. Fire and Temple of famous menu is spoken. In this article the authors to examine this element and its reflection in their two epic.