

دکتر فاطمه توکلی رستمی

استادیار دانشگاه پیام نور تهران، ایران

چکیده

مجموعه **مجموعه‌ای** **الأمثال** **فی الحکم** و **الأمثال** مجموعه‌ای است از آیات، اخبار، حکم، و اشعار که حکم مَثَل یافته اند و در بیشتر کتابهای ادبی و تاریخی و ... به کار رفته‌اند. مؤلف این اثر "احمد بن احمد بن الدمانیسی السیواسی" است که نگارش آن را در سال 693 ه. ق به پایان رسانید. نسخه تصحیح شده این اثر در سال نود و سه به وسیله انتشارات کتابخانه مجلس شورای اسلامی چاپ و منتشر گردید. تصحیح این جانب از روی نسخه عکسی و سپس مقابله آن با اصل نسخه خطی (که در کتابخانه مرکز احیای میراث اسلامی نگهداری می‌شود) صورت گرفت. نوشته حاضر حاوی شماری از ویژگی‌های زبانی - دستوری این اثر است که تحت عنوان کلی شیوه نگارش فارسی (با رویکردی سبک‌شناسانه) نگاشته شده است.

واژه‌های کلیدی: سبک‌شناسی، زبان فارسی، و مجمل الأقوال فی الحکم و الأمثال

Stylistics in the Persian language Majmal o AlAaqval Fi Alhekam & AlAmsal

Fatemeh tavakoli rostami

Assistant Professor Tehran payame noor University

Abstract

Majmal Al Aaqval Fi Alhekam & Al Amsal, is collection of revelations, news, judgment, and lyrics that have been judged as more literary and historical books, etc. have been used. The author of the book "Ahmad ibn Ahmad Aldmanysy Alsylvasy" is that it was written in 693 categories. The corrected version of this work in ninety-three publications by the Library of Parliament was published Correct this part of the picture, and then deal with the original version of the manuscript (the Islamic Heritage Revival held in the library were used). BC finished. Writing the language of instruction now contains a number of features that work under the general way of writing Farsi (Sbkshnasanh approach) is written.

Keywords stylistics, Persion, Mjmlalaqval Fyialhkm and Alamsal