

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی
The first International Conference on Innovation and Research in Arts and Humanities
رنگ سیاه از منظر قرآن و روانشناسی

عطیه یوزباشی 1، امید یوزباشی 2، زکیه یوزباشی 3

1 دانشجوی کارشناسی ارشد ارتباط تصویری دانشگاه شاهد، کارشناس نقاشی دانشکده هنر و معماری

دانشگاه آزاد تهران مرکز، ایران

2 کارشناس ارشد برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد یزد، کارشناس جغرافیا و برنامه ریزی شهری

دانشگاه آزاد تهران مرکز، ایران

3 کارشناس حسابداری و کارشناس مدیریت بازرگانی دانشگاه پیام نور دماوند، ایران

چکیده

در این مقاله در پی اثبات این ادعا است که خداوند در بسیاری از آیه‌های مربوط به رنگ سیاه، به آثار روانی رنگ بر شخصیت انسان اشاره کرده است. از جمله خصوصیات منفی این رنگ، بدبینی، خشونت، لجاجت، ظلمت، گناه، شیطان، مرگ، عزاء، نادانی، شومی، بدبختی، عزا و اندوه است و از جمله خصوصیات مثبت آن می‌تواند رنگی اشرافی، دارای اقتدار و بزرگی باشد رنگی وزین و مورد پسند سیاستمداران است. این رنگ‌ها در انسان‌ها اثری خواه مثبت و یا منفی بر جای می‌گذارند. این تأثیرات ممکن است فیزیکی و یا روانی باشد، که بعد روانی آن مهم‌تر و آشکارتر است. علم روان‌شناسی رنگ‌ها، علمی نوین و نوپا است قرآن هم جامع تمامی علوم است، بشر را از این علم بی‌بهره نگذاشته و طعم این علم را از چهارده قرن قبل به ذائقه‌اش چشانده است. نویسندگان پس از بیان جایگاه و ضرورت موضوع، به مفهوم رنگ و نور پرداخته‌اند، قبل از آن که آیات شریفه قرآن درباره رنگ سیاه بررسی شود؛ به مفهوم رنگ در قرآن، رنگ سیاه از نظر علم و قرآن می‌پردازد.

واژه‌های کلیدی: قرآن، روانشناسی، رنگ، سیاه