

چکیده:

معماری ایران یکی از غنی ترین نمونه های معماری بومی در جهان است که دستاوردهای آن قابل انکار نیست. هدف عمده ای این پژوهش بررسی اثر معماری ایرانی اسلامی پایدار بر معماری فعلی با بهره گیری از معماری بناهای کوشک نورآباد و طاق طویل و تلفیق این دو می باشد. این پژوهش از دسته تحقیقات کمی و به روش توصیفی پیمایشی کتابخانه ای- میدانی است. جامعه مورد مطالعه تمامی مهندسين عمران و معماری، پیمانکاران بازسازی کننده ابنیه تاریخی و دانشجویان رشته عمران و معماری می باشد. ابزار پژوهش شامل پرسشنامه محقق ساخته، 13 سوالی می باشد و نمونه ی آماری این تحقیق 52 نفر از مهندسين عمران و معماری، پیمانکاران بازسازی کننده ابنیه تاریخی و دانشجویان رشته عمران و معماری حاضر در شهرستان ایزه است. با توجه به یافته ها، به این نتیجه دست می یابیم که بکار گیری معماری ایرانی-اسلامی در کوشک نورآباد و بنای طاق طویل، 90.4 درصد و تلفیق معماری ایرانی-اسلامی با معماری فعلی با عناصر تیز گوشه 80.8 درصد جذابیت و کیفیت این دو ابنیه را بالاتر خواهد برد.

واژگان کلیدی: معماری پایدار، معماری ایرانی اسلامی، کوشک نورآباد، بنای طاق طویل.

Check permanent Islamic Iranian architecture Case Study vault stables and Belvedere monuments Nurabad of IZEH city

Khajavi Ziba

MA Sociology, Director of Education, Azad University Of Izeh, Iran

Abstract

Iran is one of the richest of architecture examples of vernacular architecture in the world with its achievements is not to deny. The aim of this study was to evaluate the effect of permanent Islamic Iranian architecture on current architecture utilizes Nourabad palace architecture arch barn and a combination of the two. This research is descriptive method of quantitative research and the reference field. The study population consisted of all civil engineers and architects, contractors regenerating historic buildings and civil engineering and architecture students. Instruments included questionnaire, 13 questions and sample survey of 52 civil engineers and architects, contractors regenerating historic buildings and civil engineering and architecture students is in the city of Izeh. According to the findings, we concluded that use of Islamic-Iranian architecture in the palace vault Nourabad and building stable, 90.4% and Islamic-Iranian architecture combined with the current architecture with elements of sharp corners 80.8 percent of charm the two buildings will increase quality.