

«جستاری در تاریخچه ادبیات مقاومت»

دکتر حسین گلی

استادیار، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه اراک، ایران

Email: h-goli@araku.ac.ir

چکیده

ادبیات مقاومت و ایستادگی در برابر ظلم و جور، یک سرشتی است فطری و ذاتی که از روح خداوندی در کالبد مخلوقات دمیده شده است که انسان آن را به بهترین صورت ممکن نمایان می‌سازد. از جمله زمینه‌هایی که انسانها توانسته‌اند مقاومت و ایستادگی در برابر ظلم و جور زمانه و ظالمین را برای مخاطبین به تصویر بکشند ادبیات بطور عام و شعر بگونه خاص است که شاعران توانسته‌اند هنرمندانه احساسات و عواطف صادقانه وجدانی خود را با هنر شعر به تصویر بکشند. شعر مقاومت از دیرباز مورد توجه شاعران و نویسندگان واقع شده است که رساترین شیوه برای مقابله با ظلم و جور زمانه است. و از آنجا که شعر و ادبیات آینه تمام‌نمای ماجراهای زمانه شاعر است ناگزیر نمود مفاهیم مقاومت در اثار و تراوشات شاعرانه امری طبیعی و قابل‌توقع می‌نماید. این نوشتار به بررسی و نقد ادبیات مقاومت و تاریخچه‌ی آن در دنیا، جهان اسلام و شعر فلسطین می‌پردازد و با ذکر شخصیت‌ها و افکارشان به گونه‌ای دقیق‌تر آن را مورد کنکاش قرار می‌دهد.

واژه‌های کلیدی: ادبیات مقاومت، پایداری و ستیزه‌جویی، شعر مقاومت فلسطین