

نقش مبلمان و المان های شهری در هویت بخشی به منظر شهرها با تأکید بر منطقه 6 شهرداری تهران

فرزانه خیامی زاده^{۱*}، مسعود دیوسالار^۲، مریم غلامی^۳، زهرا میر علایی^۴

^۱ - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر ری

^۲ - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد پردیس

^۳ - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر ری

^۴ - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر قدس

چکیده

بدیهی است که آنچه به شهر هویت می بخشد و برای ساکنان شهر آسایش را به همراه می آورد. انبوه ساختمان ها و ترافیک در فضای شهری نمی باشد بلکه منظر و سیمای شهری، پارک و مبلمان آن می باشد. در دنیای کنونی اهمیت طراحی تجهیزات و مبلمان شهری در حدی است که از تمتعی گروه ها و تخصص ها در زمینه طراحی مبلمان شهری کمک گرفته می شود که این خود حالت میان رشته ای بودن مبلمان شهری را تداعی می سازد. مبلمان شهری از جمله مولفه های مطرح در طراحی و برنامه ریزی شهری و به عنوان جزئی از کل شهر، تعریف کننده هویت و ساختار شهری می باشد. بر همین اساس هدف اصلی پژوهش حاضر بررسی نقش مبلمان شهری در هویت بخشی به سیما و منظر شهرها با تأکید بر منطقه 6 شهرداری تهران با استفاده از روش پژوهش توصیفی - تحلیلی می باشد، برای رسیدن به این هدف ابتدا به بررسی مبلمان شهری از حیطة منظر، سیمای شهری و هویت شهری پرداخته و سپس به نقش آن در هویت شهری پرداخته شد نتایج پژوهش نشان می دهد فضاها و محیط های انسان ساخت خود نماد آینده ای است که هویت شهری را منعکس می کنند.

واژه های کلیدی: طراحی شهری - سیمای شهر - مبلمان شهری - هویت شهری - منطقه 6