

عوامل تاثیر گذار در ورود مدرنیته به ایران در دوران قاجار

بابک مطیعی^۱
حسین مطیعی^۲

چکیده

در دوران فرمانروایی سلسله قاجار، ۱۱۷۵-۱۳۰۴ خورشیدی، شاهد تغییرات مهمی در ایران می باشیم، به ویژه آنکه یک حکومت مرکزی پایدار دوباره بنا نهاده شده و قدرت های توانمند اروپایی نیز به ایران دست اندازی نمودند. انتخاب شهر تبریز به عنوان ولیعهدنشین در دوره قاجار و نیز اهمیت بسیار زیاد تبریز به عنوان کانون مبادلات فرهنگی و اقتصادی ایران با کشورهای شمال، شمال غربی و اروپا موجب گشت که این شهر به عنوان پل ارتباطی بین ایران و غرب مطرح گردد. در دوران قاجار شاهد اعزام دانشجو به غرب، افزایش ارتباط ایرانیان با اروپائیان و ترجمه کتب خارجی، ایجاد مدارس جدید و انتشار روزنامه ها می باشیم. در این مقاله طی بررسی روند مدرنیته شدن در غرب و ایران به بررسی چگونگی شکل گیری تجدد در ایران می پردازیم. سوال اصلی این پژوهش این است که عوامل اصلی در ورود مدرنیته به ایران در دوران قاجار کدامند؟ روش تحقیق در این پژوهش، تاریخی- تفسیری بوده و گردآوری اطلاعات از طریق اسنادی انجام شده است.

کلید واژگان: تجدد، سنت، عباس میرزا، امیر کبیر، ناصرالدین شاه

^۱ - دانشجوی دکتری معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد سنندج Babak.motiei@gmail.com

^۲ - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد ارومیه