

## تأثیر موسیقی بر درد مزمن سرطانی

علی یوسفی نژاد استاد کالیه\* اسدا... مددی\*\* دکتر سیدرضا مجدزاده\*\*\* رحمان شعبان نیا\*\*\* نجمه صادقیان\*\*\*  
دکتر علیرضا زرین آرا\*\* صغرا صادقیان\*\* دکتر علیرضا جدیان\*\*

### The effect of music therapy on chronic pain in patients with cancer

A.YousefinejadOstadkelayeh A.Madadi S.R.Majedzadeh R.Shabannia N.Sadeghian  
A.R.Zarinara S.Sadeghian AR.Jaddian

#### \* Abstract

**Background:** Pain is considered as one of the complications in patients with cancer. Several methods are reported to have reduced the pain and among those, music therapy, as a noninvasive method, is sometimes used in cancer treatment to help reduce pain.

**Objective:** To evaluate the effect of music therapy on scale of chronic pain in some patients with cancer.

**Methods:** This semi-experimental study was performed in Tehran Central Hospital. A total number of 40 patients with cancer pain and age range of 18-70 years were studied. The degree of pain was measured with a scaled ruler (0-10). The data was analyzed using Willcoxon statistical tests.

**Findings:** Two equal groups of patients (20 females) and (20 males) were selected. The scale of pain in stages of pre and post-implementation of music therapy showed significant differences on the basis of variables including age, sex, duration and the type of tissue involved ( $\alpha=5\%$ ,  $Z=1/645$ ).

**Conclusion:** The data found in our study was indicative of a reduction in size of pain. Hence, music therapy is recommended as a noninvasive method to reduce pain.

**Keywords:** Neoplasm, Patient, Pain, Music Therapy

#### \* چکیده

**زمینه:** یکی از مشکلات بیماران سرطانی درد است که روش‌های متعددی برای تخفیف آن وجود دارد. یک روش غیر تهاجمی برای کاهش درد موسیقی درمانی است.

**هدف:** مطالعه به منظور تعیین تأثیر موسیقی بر میزان درد مزمن بیماران مبتلا به سرطان انجام شد.

**مواد و روش‌ها:** این مطالعه نیمه تجربی در سال ۱۳۸۰ در بیمارستان سانتال تهران انجام شد. در این مطالعه ۴۰ بیمار مبتلا به سرطان در سنین ۱۸ تا ۷۰ سال بر اساس روش مطالعه متقاطع مورد بررسی قرار گرفتند. میزان درد با خط کش مدرج (۰ تا ۱۰) اندازه گیری شد. تجزیه و تحلیل داده‌ها با استفاده از آزمون آماری ویلکسون انجام شد.

**یافته‌ها:** از ۴۰ بیمار مبتلا به سرطان، ۵۰٪ زن و ۵۰٪ مرد بودند. مقایسه میزان درد با استفاده از آزمون ویلکسون در مرحله قبل و بعد از کاربرد موسیقی بر حسب متغیرهای سن (در گروه سنی ۱۸ الی ۳۵ ساله ۲/۵۲- و در گروه سنی ۳۶ الی ۷۰ ساله ۳/۱۸-)، جنس (مردان ۳/۳۱- و زنان ۲/۸۴-)، طول مدت درد (گروه ۳ الی ۱۰ ماه ۲/۲۲- و گروه بیش‌تر از ۱۰ ماه ۳/۸۲- ) و نوع بافت مبتلا (استخوان ۲/۴۰-، بافت نرم ۲/۳۶- و هر دو ۳/۶۲-) تفاوت آماری معنی داری را نشان داد.

**نتیجه گیری:** با توجه به یافته‌ها، موسیقی درمانی به عنوان یک شیوه غیر تهاجمی جهت کاهش درد توصیه می شود.

**کلید واژه‌ها:** سرطان، بیمار، درد، موسیقی درمانی

\* کارشناس ارشد آموزش داخلی- جراحی پرستاری دانشگاه علوم پزشکی تهران

\*\* کارشناس دانشگاه علوم پزشکی تهران

\*\*\* دانشیار گروه آمار و اپیدمیولوژی دانشگاه علوم پزشکی تهران

\*\*\*\* کارشناس تربیت بدنی وزارت آموزش و پرورش

آدرس مکاتبه: خیابان فلسطین، پایین تر از بلوار کشاورز، خیابان دمشق، پلاک ۲۳، طبقه دوم، دفتر مدیریت امور پژوهشی

Email: ali\_yousefinejad@razi.tums.ac.ir