



اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پایدار

محل برگزاری دانشکده شهید مفتح همدان

۱۳۹۲ آبان ۳۰



پتانسیل گردشگری تلخ در ایران

عقیل خالقی

کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه‌ریزی روستایی.

پست الکترونیکی: khaleghi567@gmail.com

تلفن:

چکیده

گردشگری تلخ به نوعی سفر اطلاق می‌شود که گردشگران برای مشاهده مناطق مصیبت‌دیده و مناطقی که در معرض حوادث و سانحه‌های طبیعی مانند زلزله قرار گرفته‌اند یا در آن منطقه، آثار جنگ و تور مشاهده می‌شود که این مناطق، صحنه‌هایی از واقعیت یا صحنه‌های بازسازی‌شده‌ای از مرگ و رنج هستند. این نوع گردشگری، اخیراً رایج شده ولی پیشینه طولانی دارد. در دوران جنگ آسیب‌های جدی به سه استان مرزی کشور رسیده که آثار به جامانده از دوران دفاع مقدس به عنوان مهم‌ترین پتانسیل گردشگری تلخ در ایران محسوب می‌شود که منسجم‌ترین فعالیت در این مربوط در چارچوب کاروان‌های راهیان نور است. موزه شهدا با هدف حفظ و اشاعه دستاوردهای معنوی در قالب هنرهای تجسمی...، باغ موزه دفاع مقدس در راستای زنده نگهداشتن یاد و خاطره شهدا...، موزه عبرت یادآوری بازداشت و شکنجه زندانیان سیاسی توسط رژیم شاهنشاهی... و در نهایت زلزله بم و زلزله اخیر آذربایجان از پتانسیل‌های دیگر گردشگری تلخ در ایران می‌باشند.

واژه‌های کلیدی: گردشگری تلخ، پتانسیل، موزه عبرت، موزه شهدا، باغ موزه، زلزله.