



اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پایدار

محل برگزاری دانشکده شهید مفتاح همدان

۳۰ آبان ۱۳۹۲



ارژمان محیط زیست همدان

بررسی جایگاه گردشگری تاریخی و طبیعی در شرق استان مازندران (نمونه موردی: عباس آباد بهشهر)

مرتضی نیک فطرت

عضو هیات علمی دانشکده فنی و حرفه ای سما، دانشگاه آزاد واحد کرج، البرز، ایران

Email: Mortezanikfetrat@ymail.com

چکیده

صنعت گردشگری یکی از بزرگترین و پربازده‌ترین فعالیتهای اقتصادی در دنیا است که بالاترین میزان ارزش افزوده را ایجاد می‌کند و بطور مستقیم و غیر مستقیم، سایر فعالیتهای اقتصادی و فرهنگی را تحت تاثیر قرار می‌دهد. گردشگری یکی از منابع عمده درآمدزایی و ایجاد اشتغال در جهان به شمار می‌آید به طوریکه بسیاری از آن به عنوان صنعت اول دنیا یاد می‌کنند. گرچه گردشگری به تنهایی نمی‌تواند منجر به توسعه کشور شود ولی با ورود گردشگر به تدریج نیاز به تغییر و ایجاد امکانات برای اقامت، جابجایی و سایر فعالیتهای مربوطه، توسعه را نیز در پی خواهد داشت و در دراز مدت باعث افزایش امکانات و تاسیسات خواهد شد. سهم ایران از صنعت گردشگری جهانی کمتر از یک دهم درصد بوده است و علیرغم اینکه ایران، طبق نظر یونسکو یکی از ده کشور دارای جاذبه‌های گردشگری می‌باشد ولی آمار موجود گویای ضعف صنعت گردشگری کشور می‌باشد و نارساییهای موجود باعث عدم توفیق در جذب جهانگردان به میزان توانمندیهای کشور شده است. یکی از جاذبه‌های گردشگری ایران زمین، باغ‌های تاریخی آن می‌باشد. تاثیرات بسیار زیادی در جهت جذب گردشگر دارند. انسان نیازمند به طبیعت موجود در باغ است. وجود طبیعت و باغ در محیط زندگی بر ارتقاء سلامت روان فردی و جمعی جامعه تاثیر می‌گذارد. از یک سو دنیای پرتنش و آشفته امروز و از سوی تاثیر خوشایند طبیعت بر سلامت روان انسان و همچنین نیاز سرشت انسان به احساس نزدیکی به طبیعت و لذت بردن از بخشش های آن، انسان، طبیعت و تامین سلامت روان را در دنیای امروز، لازم و ملزوم هم می‌نماید. در این مقاله بر آنیم تا با رویکرد توصیفی و تحلیلی تاثیرات باغ‌های محوطه تاریخی عباس آباد بهشهر را در جهت جذب گردشگر مورد توجه قرار دهیم.

کلمات کلیدی: باغ ایرانی، صنعت گردشگری، سلامت روان، عباس آباد، بهشهر