



اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پایدار

محل برگزاری دانشکده شهید مفتاح همدان

۳۰ آبان ۱۳۹۲



ارزیان محیط زیست همدان

بررسی اهمیت مجموعه تاریخی - فرهنگی گنج نامه همدان در جذب گردشگران

معصومه مومنی

دانشجوی دکتری جغرافیا (توریسم) دانشگاه آموزگاری تاجیکستان

پست الکترونیک: M.MOMENI89@YAHOO.COM

چکیده:

در جهان امروز دولت های مختلف نحوه برخورد و سازماندهی متفاوتی نسبت به آثار تاریخی خویش دارند این برخورد مناسب با فرهنگ و پیشرفتهای اقتصادی - اجتماعی هر کشور بوده و بر نحوه شناخت آثار، ارزشگذاری، نگهداری، بهره برداری از آنها و همچنین نحوه معرفی آثار تاریخی خویش به سایر مردم فرهنگ دوست جهان موثر است. در کشور ما نیز آثار یگانه و بی نظیری وجود دارد که در سطح بین المللی قابل طرح و معرفی است. بسیاری از این آثار بدانگونه که شایسته اثر و تاریخ کشور ماست مورد توجه قرار نگرفته و به علت عدم شناخت در برخی موارد حتی اقدامات به ظاهر عمرانی که برای سازماندهی اطراف آثار تاریخی انجام شده است بیش از آنکه به ارزش های اثر بیفزاید موجب تخریب و تقلیل کیفیت آثار گردیده است. سنگ نوشته داریوش در همدان یکی از یادگارهای حاکی از ارزشهای اخلاقی و سجایای انسانی ایرانیان از ۲۵ قرن قبل است و در صورت برنامه ریزی، تبلیغ، تحلیل و مقایسه مناسب می تواند، موج انسانهای تاریخ شناس و فرهنگ دوست را از سراسر جهان به سوی خویش دعوت کند و ایرانیان را در سطح جهان نسبت به تاریخ خویش سرافراز نماید. و علاوه بر آن می توان با بهره گیری از این امتیاز منحصر و برقراری رابطه بین تاریخ، فرهنگ و گردشگری این توان را به فعلیت رساند و علاوه بر معرفی به جهانیان، با مدیریت صحیح گردشگری آن را به یک سرمایه ارزشمند تبدیل کرد.

واژگان کلیدی: گنج نامه، گردشگری، شهر همدان.