



اولین همایش ملی معماری، مرمت، شهرسازی و محیط زیست پایدار ۲۸- شهریور ۱۳۹۲

راهکارهایی برای بهسازی فضاهای سبز در مناطق معتدل و مرطوب (نمونه موردی: باغ نوید نوشهر)

سارا بهمنی کازرونی^۱، نوید نهاوندی^۲

^۱ دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشکده هنر معماری، کمال الملک نوشهر، sara_bahmani1367@yahoo.com

^۲ دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشکده هنر معماری، کمال الملک نوشهر، navid.nahavandi@gmail.com

چکیده:

طبیعت بکر و زیبایی که در مناطق شمالی ایران وجود دارد، کمتر مورد استفاده قرار می گیرد که عوامل بسیاری بر این موضوع موثرند، که ما در این پژوهش به موارد که بر بهره برداری این فضاها تاثیر دارند می پردازیم. یکی از این عوامل که به بر استفاده بهتر و بیشتر کاربران از این فضاها موثر است، مبلمان های شهری و عمومی می باشد. لذا اهمیت این موضوع از آن روست که با استفاده از این عناصر بتوانیم به جذب بیشتر توریست های داخلی و خارجی و همچنین حفظ طبیعت کمک کنیم. هدف مقاله حاضر شناسایی مبلمان هایی با متریا ل مناسب برای این اقلیم می باشد که نسبت به شرایط محیطی این اقلیم مقاوم باشند و مورد استفاده کاربران قرار گیرند.

لذا روش تحقیق در این مقاله ابتدا ادبیات موضوع و بررسی اقلیم و فضای سبز این منطقه و سپس بررسی شرایط حاضر باغ نوید نوشهر است که با استفاده از کروی و عکس به بررسی این موضوع می پردازیم و در انتها پس از تحلیل و نتیجه گیری راهبردهایی جهت استفاده بهتر از این طبیعت و چیدمان درست مبلمان محلی و عمومی در این مناطق پیردازیم.

کلمات کلیدی: پارک نوید، نوشهر، مبلمان فضاهای عمومی.

۱. مقدمه:

در نظریه های هنجاری طراحی محیط اظهار نظرهای زیادی راجع به چگونگی تاثیر طراحی بر تعامل اجتماعی مردم شده است. این موضوع از سال ها قبل مورد بحث طراحان شهری بوده ولی مباحث آن مورد استفاده اکثر طرح های بزرگ معماری نیز می باشد. بیشتر جملاتی نظیر این از معماران شنیده می شود: «فضای آزاد را طراحی کرده ایم که مدیران و کارکنان ضمن کار یکدیگر را ببینند». یا در مورد فضای داخلی: «سلسله مراتب فضا به گونه ای برقرار شده که مردم بتوانند رابطه اجتماعی برقرار کنند». فرضیه