

اولین همایش ملی

افتخارهای نوین در توانمندسازی و توسعه پایدار معماری، عمران، گردشگری، انرژی و محیط زیست شهری و روستایی

۹ مرداد ۱۳۹۳



سازمان شهرسازی و معماری ایران

سازمان برنامه ریزی و اقتصاد شهری ایران

سازمان محیط زیست ایران

سازمان انرژی اتمی ایران

سازمان حفاظت محیط زیست ایران

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

سازمان محیط زیست هگمتانه

نقد و بررسی استانداردهای طراحی مجتمع های مسکونی



الناز کوهی فرد^۱، دکتر عباس علی طایفی نصرآبادی^۲، دکتر عاطفه دهقان توران پشته^۳

^۱ دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران غرب، گروه معماری، تهران، ایران

^۲ عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

^۳ عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

elnazkoochifard@ymail.com

جنت آباد شمالی شهرک مبعث کوچه بوستان هشتم غربی پلاک ۸

09393223951

کد مقاله :

چکیده :

یک مرکز شهری موفق باید کانون معاشرت و تعاملات اجتماعی، تجارت و همچنین فعالیت های فرهنگی باشد، نه صرفا ترکیب کاربری های غیر مرتبط و گسسته. یک راه برای ایجاد مرکز شهری زنده و پویا گره زدن نهادهایی مانند کتابخانه و موزه و... با فعالیت های مدرن تجاری است و خرید به عنوان یک سیستم فعال شهری در تلفیق با سایر کاربریها باعث ایجاد ارتباطات عملکردی قوی تری با حضور مردم میشود. به عنوان مثال امروزه در دنیا کتابخانه هایی طراحی میشوند که به صورت چند منظوره دارای محل خرید، باشگاه ورزشی، سالن اجتماعات و... نیز هستند، یعنی علاوه بر این که مراکز شهری دارای کاربری های چند منظوره هستند، هر کدام از اجزاء آنها نیز به نوبه خود میتوانند دارای فعالیتهای چندمنظوره باشند.

واژه های کلیدی : طراحی فضا، سطح اشغال، ضابطه، ضوابط معماری

★مقدمه مسئله مسئول

برای ایجاد حس مکان در داخل مراکز شهری باید به نکات زیر توجه کرد:

مشخص کردن ویژگی های شاخص هر جامعه مانند تاریخ و ارزش های موجود در آن

ایجاد ورودی هایی برای مرکز شهری که به صورت سمبولیک نشان دهنده ویژگی و کیفیت آن جامعه هستند.

انتخاب یک سایت مناسب برای ارائه خدمات به تمام جامعه. این مطلب زمانی که قرار باشد ساختمان های اداری و دولتی در آن قرار گیرند از اهمیت بیشتری برخوردار است.

استفاده از المانهای هنری و جذاب که قابل تغییر باشند مانند مجسمه و آب و...

برگزاری مراسم مختلف اجتماعی و مذهبی در مرکز شهری

تلاش برای برقراری تعادل میان اصول زیبایی شناختی و عملکردی

تشویق مردم به مراقبت از مکان و اجازه به حضور آنها در خلق و مراقبت از آن

دسترسی ها، ترافیک و محل پارک