



کنفرانس ملی یافته های نوین پژوهشی و آموزشی

عمران ، معماری ، شهرسازی و محیط زیست ایران

سوم دی ماه ۱۳۹۵ - تهران

National Conference of new research and training,  
civil engineering, architecture, urbanism and environment of Iran

## معماری سنتی یا معماری اسلامی؟!

سما سادات فضلی<sup>۱\*</sup>، مهری فدایی<sup>۲</sup>

۱-دانشجو کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین المللی جلفا، رشته معماری

۲-دانشجو دکتری-دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز، هیات علمی (مربی پایه ۶) دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین المللی جلفا

### خلاصه

وقتی صحبت از معماری سنتی میشود این سوال پیش می آید که ریشه و اصل این معماری سنتی چیست که این گونه پس از سالها هنوز هم بینندگان را به تحسین و امیدارد و احساسی را که به انسان میدهد در بناهای امروز گاهی دیده نمیشود. در این تحقیق با استفاده از تحقیقات قبلی انجام شده، ابتدا مشخص میکنیم که معماری سنتی دقیقا چیست و به چه چیزی اطلاق میشود. سپس به مطالعه معماری اسلامی می پردازیم. آنگاه به بررسی ریشه ها و مبانی نظری معماری سنتیو اسلامی در این عناصر اصلی میپردازیم و نهایتا این ریشه ها و عوامل را دسته بندی و معرفی میکنیم از آنجایی که این ریشه ها را در معماری پس از اسلام دنبال میکنیم ، به یافتن ریشه های فرمهایی میپردازیم.. ما قصد داریم با یافتن چرایی و چگونگی این ریشه ها ، تفاوت ها و شباهت های معماری سنتی و معماری اسلامی را در حد امکان پاسخ گو باشیم

کلمات کلیدی: معماری اسلامی، سنت، نماد، اسلامی

---

این مقاله برگرفته از پایان نامه کارشناسی ارشد با طراحی پارک موزه تاریخی فرهنگی در بافت قدیم جلفا با رویکرد حفظ هویت معماری ایرانی-اسلامی ، به راهنمایی سرکار خانم دکتر مهری فدایی که در دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین المللی جلفا تدوین شده است.