

بررسی مقایسه ای ناگویی خلقی در بیماران مبتلا به اختلالات سایکوتیک، غیر سایکوتیک و افراد بهنجار

رسول حشمتی*، دکتر نیما قربانی**، دکتر رضا رستمی**، محسن احمدی***، حمید اخوان****

دریافت: ۸۸/۱۰/۲۲، پذیرش: ۸۹/۲/۲۰

چکیده:

مقدمه و هدف: مطالعات پیشین که ناگویی خلقی را در بیماران سایکوتیک بررسی کرده اند، نشان داده اند که این بیماران دشواریهای زیادی در شناسایی و اظهار احساساتشان دارند. هدف مطالعه حاضر تعیین میزان ناگویی خلقی در بیماران مبتلا به اختلالات سایکوتیک، بیماران غیر سایکوتیک و افراد بهنجار است.

روش کار: در این مطالعه علی-مقایسه ای تعداد ۶۰ بیمار سایکوتیک، ۶۰ بیمار غیر سایکوتیک و ۱۴۰ فرد سالم که از لحاظ متغیرهای جمعیت شناختی با یکدیگر همسان شده بودند و نتایج آزمون لوین نیز حاکی از همگنی واریانس ها در سه گروه بود به روش نمونه گیری در دسترس انتخاب شدند و با بهره گیری از مقیاس ناگویی خلقی تورنتو مورد مقایسه قرار گرفتند.

نتایج: نتایج نشان داد در متغیر ناگویی خلقی بیماران مبتلا به اختلالات سایکوتیک و افراد بهنجار و بیماران مبتلا به اختلالات غیر سایکوتیک و افراد بهنجار تفاوت معنادار دارند ($P < 0/001$). همچنین مولفه های دشواری در شناسایی و توصیف احساسات و جهت گیری فکری بیرونی در بیماران سایکوتیک بیشتر از دو گروه دیگر بود.

نتیجه نهایی: یافته های مطالعه نشان داد که بیماران سایکوتیک دارای سطوح بالای ناگویی خلقی هستند، بنابراین لازم است که تدابیر درمانی ویژه ای از جمله درمان متمرکز بر هیجان گرینبرگ جهت کاهش ناگویی خلقی در این افراد صورت گیرد.

کلید واژه ها: اختلالات روان پریشانه / تنظیم هیجان / ناگویی خلقی

مقدمه :

در پردازش شناختی و تنظیم هیجانات می باشند. از دیدگاه علوم شناختی، هیجانها به عنوان دسته ای از طرح واره های مبتنی بر پردازش اطلاعات شناخته می شوند که شامل فرایندها و تجسمهای نمادین و غیر نمادین هستند (۵). کاهش ابراز هیجانات اساساً بیانگر نوعی فقدان یا بد تنظیمی هیجانات است (۶). به همین صورت آسیب در ظرفیت های پردازش هیجانی (processing emotional) و تنظیم هیجانی (emotional regulation) مبتنی بر ناگویی خلقی ممکن است یک عامل خطر احتمالی برای انواع بیماریهای پزشکی و روانپزشکی از جمله اختلالات

ناگویی خلقی (alexithymia) سازه ای است که برای اولین بار توسط سیفنوس (۱) مطرح شد و عبارتست از ناتوانی در پردازش شناختی اطلاعات هیجانی و تنظیم هیجانات (۲،۳). این سازه متشکل است از: دشواری در شناسایی احساسات (difficulty in identifying feelings)، دشواری در توصیف احساسات (difficulty in describing feelings) و جهت گیری فکری بیرونی (thinking externally-oriented) (۴). این مشخصه ها که سازه ناگویی خلقی را تشکیل می دهند بیانگر نقایصی

* دانشجوی دوره دکتری روان شناسی سلامت دانشکده روان شناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران

** دانشیار گروه روانشناسی دانشکده روان شناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران

*** عضو هیأت علمی گروه روانشناسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان (mahmadi_1362@yahoo.com)

**** کارشناس ارشد مرکز تحقیقات علوم بالینی دانشگاه علوم پزشکی همدان