

پرویز ناتل خانلری، کلاسیسم، رومانتیک یا بینابین

فریبا شریفی مال امیر

دانشجوی دکتری رشته ادبیات غنایی دانشگاه نجف آباد

چکیده

نوشتن از مدیر زبان شناس و ادیب مجله سخن - که در سال ۱۳۲۲ از سوی جامعه لیسانسه های دانشسرای عالی منتشر می شد - کار آسانی نیست. خانلری از بنیانگزاران عروض علمی در زبان فارسی و سخنسرای عقاب است او مترجم دختران سروان اثر الکساندر پوشکین و عضو گروه ربه: (صادق هدایت، بزرگ علوی، مجتبی صینوی) و عضو نخسین کنگره نویسندگان ایران کفیل دبیرخانه دانشگاه تهران و موسس کرسی «تاریخ زبان فارسی» در دانشکده ادبیات دانشگاه تهران، معاون وزارت کشور، وزیر فرهنگ، مدیر عامل سازمان پیکار با بیسوادی، عضو و رئیس فرهنگستان ادب و هنر، موسس پژوهشکده فرهنگ ایران، مصحح دیوان غزلیات حافظ و نویسنده مقاله های متعددی در خصوص زبان و زبانشناسی و ادبیات فارسی، تاریخ و فرهنگ و گفتارها به زبانهای دیگر و است.

کلید واژگان: ناتل خانلری، عقاب، ریلکه، ادب و هنر، رمانتیک