



کنشگرهای برانگیزنده و بازدارنده در قصه ی حسین کرد شبستری بر اساس ساختار روایی

آ.ژ. گریماس

فریبا شریفی مال امیری

دانشجوی دکتری ادبیات غنایی دانشگاه نجف آباد

چکیده

مقاله حاضر به بررسی نیروها و کنشگرهای یاری دهنده و بازدارنده قصه حسین کرد شبستری بر اساس الگوی ساختار گرایانه و رویکردهای آ.ژ. گریماس می پردازد. این قصه از مشهورترین داستان های عامیانه ی زبان فارسی در دوره حکومت شاه عباس صفوی است حسین کرد شبستری به همراه دیگر پهلوانان و عیاران برای دفاع از مذهب شیعه و کشور ایران به جنگ با ازبکان و ترکان سنی مذهب عثمانی می پردازند و پیروز می شوند این قصه به شکل و سیاق نقالی در قهوه خانه ها خوانده می شده است.

کلید واژه: حسین کرد شبستری، کنشگر، گریماس، عیار، شیعه، سنی