



نقد حال و آثار مولانا مجد خوافی^۱

محمد زنگنه^۱، حمیرا زنگنه^۲

۱- نویسنده اول- کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی و دبیر آموزش و پرورش شهرستان خواف

۲- کارشناس علوم تربیتی و آموزگار آموزش و پرورش شهرستان خواف

چکیده

مولانا مجد خوافی از نویسندگان و شاعرانی است که شرح زندگی او نیز مانند اکثر بزرگان علم و ادب در پرده ای از ابهام است، کمتر مورخ یا تذکره نویسی بدان پرداخته است. اگر در کتابی از وی سخنی به میان آمده باشد، هیچ گونه اشاره ای به تاریخ تولد و مرگش نشده است. تنها منبعی که می تواند اندک اطلاعاتی از جزئیات زندگی اش بدست دهد، متن کتاب روضه خلد است.

این پژوهش نخست با بهره گیری از متن کتاب روضه خلد، کتب تاریخ ادبیات و پژوهش های محققین گرانقدر، مختصری به زندگی و احوال مجد خوافی می پردازد. سپس ماهیت تنها اثر فحیم این ادیب و سخنور نا آشنا را مورد واکاوی قرار می دهد. این تحقیق مشخص می نماید، مجد خوافی کتاب «روضه خلد» را با فاصله کمتر از هفت دهه به تقلید از گلستان شیخ اجل سعدی نوشته است.

کلید واژه: مجد خوافی، روضه خلد، گلستان سعدی

^۱ - A criticism of Movlana majd-e-khafi's life and works.