

طبیعت ، راهکار بهینه برای بهره‌مندی از نور روز در معماری

نمونه موردی ساختمان اداری بیومیمیک زوریخ

محمد دیده‌بان^۱، هاشم خیرجوسادات^۲

۱- استادیار گروه معماری، دانشکده مهندسی معماری، دانشگاه صنعتی جندی شاپوردزفول (mdidehban@jsu.ac.ir)
۲- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشکده مهندسی معماری، دانشگاه صنعتی جندی شاپوردزفول (hashemkheirjoo@jsu.ac.ir)

چکیده :

طبیعت منبع بی پایان الهام و آموختن به منظور ساخت موارد مصنوع تلقی می‌گردد. قرن‌ها سپری شده‌اند تا عناصر موجود در طبیعت خود را با شرایط وفق دهند و از محیط پیرامون بهترین استفاده را ببرند. یکی از مهم‌ترین موضوعاتی که در طبیعت، گیاهان و جانوران را بر آن داشته که خود را به بهترین شکل برای استفاده از آن تغییر دهند؛ مقوله نور و استفاده از آن می‌باشد. به این منظور جانوران و گیاهان تدابیر مختلف و خلاقانه‌ای را برای استفاده از نور طبیعی یافته‌اند که بررسی آنها می‌تواند راهگشای مشکلات موجود در زمینه معماری و همچنین شهرسازی گردد. در این نوشتار سعی بر آن شده است با روش تحقیق توصیفی- تحلیلی و همچنین با نمونه کاوی به بررسی استراتژی‌های موجود در طبیعت جهت استفاده از نور طبیعی پرداخته شود. از این رو سازوکار جانوران و گیاهانی که به شیوه‌های مخصوص از نور روز در مناطق مختلف استفاده می‌کنند انتخاب و استراتژی‌های طبیعی موجود در آنها جهت پاسخگویی به سوالات زیر بررسی می‌گردد :

۱. راهکارهای طبیعت برای استفاده بهینه از نور خورشید چیست؟
۲. این راهکارها چگونه در معماری می‌توانند تجلی یابند؟

نگرش عمیق‌تر در لایه‌های تقلید از طبیعت بیانگر این نکته است که صرف تقلید ظاهری کارساز نبوده و برای شناخت رازهای پایداری طبیعت باید به اصول و قواعد حاکم بر آن پرداخت.

واژه‌های کلیدی: معماری زیست تقلید، نور طبیعی، معماری پایدار، یادگیری از طبیعت، استراتژی‌های دریافت نور