

استفاده از مصالح و راهکارهای بومی در دستیابی به معماری نوین پایدار در

اقلیم کویر

(نمونه موردی مجتمع تفریحی، توریستی لوتوس)

حسین طاہری آلاشتی^۱، منصورہ رضا سلطانہ^{۲*}

۱- دانشجوی کارشناسی، ارشد معماری، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد فیروزکوه، فیروزکوه، ایران

۲- استادیار، گروه معماری، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد فیروزکوه، فیروزکوه، ایران

Email: Eng.Taheri64@gmail.com
soltani@iaufb.ac.ir

چکیده :

بشر پس از انقلاب صنعتی بیشتر از هر زمانی به مصرف انرژی خصوصاً سوخته‌های فسیلی روی آورد. استفاده فراوان از این منابع انرژی با وجود فراهم آوردن شرایط راحتی و آسایش برای زندگی انسان، آلودگی و تخریب محیط زیست را به همراه دارد. از این رو نگرانی‌های زیست محیطی در سال ۱۷۹۱ باعث شد که مفهوم جدیدی با عنوان پایداری در همه علوم و صنعت شکل بگیرد. معماری پایدار که در واقع زیر مجموعه طراحی پایدار است، یکی از جریان‌های مهم معاصر است که عکس العملی منطقی در برابر مسائل و مشکلات عصر صنعت به شمار می‌رود. معماری پایدار دارای اصول و قواعد خاص خود است و بطور کلی سه مرحله را در بر می‌گیرد ۱۰- صرفه جویی در منابع. ۲- طراحی برای بازگشت به چرخه زندگی، ۳- طراحی برای انسان. از سوی دیگر، معماری کویری حاوی بسیاری از ویژگی‌های منحصر به فرد است که ضمن توجه به نیازهای زیبایی شناختی با ظرفیت‌های طبیعی و اکولوژیک بستر خود نیز منطبق است. در واقع این معماری نه تنها از کیفیت‌های محیط طبیعی خود نکاسته، بلکه ماهیت آن را نیز ارتقا بخشیده است. تکنیک‌های به کار رفته در این معماری در واقع بسیاری از مفاهیم نوین در عرصه معماری پایدار را در بر می‌گیرد، که در این مقاله به آن پرداخته شده است. این مقاله که به روش کتابخانه‌ای صورت گرفته است، پس از بررسی اصول و مراحل معماری پایدار، به الگوهای پایدار در معماری کویر پرداخته و سپس به معرفی تجهیزات فعال در معماری نوین و کاربرد آن می‌پردازد. آنگاه تأثیرات این عوامل در نمونه‌ای از مجموعه تفریحی توریستی (مجموعه تفریحی توریستی لوتوس) که بارویکرد معماری پایدار هماهنگ و سازگار با طبیعت ساخته شده است، مورد بررسی قرار می‌گیرد. نتایج حاصل نشان می‌دهد به کارگیری شیوه‌های مختلف معماری، خصوصاً بهره‌گیری از اصول جدید معماری پایدار، چگونگی طراحی چنین مجموعه‌هایی به طور مستقیم که در تعرضات به محیط‌های طبیعی و بکر مناطق اکوتوریستی مؤثر است، و نیز ارائه طرح‌های سازگار با طبیعت می‌تواند به طور عملکردی باعث ترغیب الگوهای صحیح رفتاری در برخورد با طبیعت و منابع طبیعی محدود مورد نیاز نسل‌های آینده شود.

کلمات کلیدی: معماری پایدار، معماری نوین، مجموعه تفریحی توریستی، محیط زیست.