

بررسی ویژگی های الگوهای طبیعی و معماری بیونیک، تحلیل مشترکات میان طراحی معماری و طبیعت در مجتمع های تجاری با نرم افزار SPSS

حامد فتوادیان^{۱*}

۱- کارشناس ارشد معماری Hfoadiyan2012@yahoo.com

چکیده

استفاده از الگوهای طبیعی در معماری معاصر امروزه یکی از روش های نوین در طراحی معماری است که توجه معماران را به خود جلب کرده است. از آنجا که دنیای معاصر امروز خود را جدای از طبیعت احساس می کند، استفاده از طبیعت و ویژگی های آن و به نوعی بازگشت به سوی طبیعت و یکی از روش هایی است که موجب می شود تا انسان امروز که خود را در از بین بردن طبیعت مقصر می داند، نگاه دوباره ای به اشتباه خود بیندازد و درصدد آشتی با طبیعت برآید. هدف از نگارش این مقاله آن است که تأثیر معماری طبیعت گرا را بر جذب مخاطب مجتمع های تجاری و اداری بررسی نماییم. از این رو برآن شدیم تا با استفاده از معماری برگرفته از خواستگاه انسانی (طبیعت) این نیاز انسان را پاسخگو باشیم. در این راستا با استفاده از مولفه های الگوهای طبیعی که با مراجعه به مستندات و نظریات متخصصان معماری استخراج گردید، جدول هدف محتوا و از آن سوالات پرسشنامه تهیه شد و بعد از آن میزان موافقت پرسش شوندگان با این مولفه ها بررسی گردید، بعد از تحلیل پرسشنامه ها با استفاده از نرم افزار SPSS ۱۴ نتیجه بدست آمده حاکی از بیشتر شدن و مطلوب بودن فضاهای تجاری-اداری طراحی شده با معماری طبیعت گرا برای مخاطبین اینگونه فضاها بود.

واژه های کلیدی: الگوهای طبیعی، طبیعت، معماری بیونیک، مجتمع های تجاری، نرم افزار SPSS ۱۴

۱- مقدمه

امروزه روش یعنی الگوبرداری از طبیعت در طراحی معماری، اهمیت ویژه ای یافته است. چرا که اکنون دیگر معماری جزئی از محیط پیرامونش محسوب می شود و هماهنگی با محیط جز اهداف اصلی آن یا حتی مهمترین هدف آن است. در این راستا طبیعت می تواند بهترین و کامل ترین الگو ها را به طراح وام دهد. چرا که هر پدیده ای در طبیعت برآیند تمام عوامل محیطی است که مرتباً خود را با آن سازگار می کند. [۱]

بنابراین لازم است انسان از سرچشمه ای چون طبیعت تغذیه نماید تا بتواند در این راستا خلاقیت داشته باشد. در این تحقیق هدف کشف راهکار برای استفاده از طبیعت است. اینکه طبیعت در ساز و کارهای خود چه ویژگی هایی را به کار میگیرد و در پاسخ به نیازها چگونه عمل می کند. هدف ما کشف ویژگی های الگوهای طبیعی و سپس طراحی براساس آن است. در این راستا موضوع طراحی نیز مکانی است برای اوقات فراغت، رفع نیازها و مایحتاج انسانی و ... از این رو و از این جهت که حس علاقه به طبیعت در درون تمام انسان ها می باشد. پس به نظر می رسد طراحی براساس این الگو همچون خود طبیعت انسان ها را جذب خواهد کرد.