

طراحی برنامه ریزی پایدار فضای شهری با رویکرد ویژه بر تعاملات اجتماعی

سمیه امجدی^۱

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، واحد سنتندج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنتندج، ایران، Email:melvanke.shin@gmail.com

چکیده

فضاهای عمومی شهری به عنوان تجلی گاه کالبدی شهر مهمترین عرصه برقراری تعاملات اجتماعی و فعالیت‌های داولطلبانه شهروندان فارغ از هر قشر، جنسیت و سنی محسوب می‌شوند که در صدد پاسخگویی به نیازهای روانی و اجتماعی انسان‌ها برآمده است. لذا ضرورت دارد این دسته از فضاهای با ایجاد بسترهای لازم، تأمین خدمات مورد نیاز بهره‌گیرندگان از محیط را فراهم و شرایطی را مهیا نماید تا فارغ از نوع جنسیت شهروندان فعالیت‌ها و تعاملات اجتماعی در آن‌ها تحقق و به وقوع بپیوندد. در زمینه طراحی فضاهای عمومی، نظریه پردازان مختلف، رویکردهای متفاوتی را مطرح نموده اند که در این میان رویکرد محیطی - رفتاری به عنوان رویکردی مطرح، به مطالعه رابطه محیط و رفتار و نقش طراحی در بروز رفتارهای فردی و اجتماعی و تقویت تعاملات اجتماعی می‌پردازد. هدف از این مقاله طراحی برنامه ریزی پایدار فضای شهری با رویکرد ویژه بر تعاملات اجتماعی، می‌باشد. در فضای شهری موضوعات مختلفی معمولاً مدنظر طراح قرار می‌گیرد اما موضوعی که بیشتر اوقات زیاد در طرح‌های معماری بنظر نمی‌رسد نوع تقابل اجتماعی ساکنین و اجتماعی است که استفاده کنندگان از آن توده و حجم و کالبد معماری است. روش پژوهش توصیفی- تحلیلی و روش گردآوری داده‌ها بر مبنای مطالعات کتابخانه‌ای می‌باشد. نتایج این مقاله بیان‌گر این بود که ساماندهی سیما و کالبد شهری با تأکید بر هویت معماری و پویایی اجتماعی از نظر کیفیت‌های محیطی و انتظام بصری پاسخ‌گوئی به نیازهای روانی و عاطفی شهروندان می‌باشد.

واژه‌های کلیدی: تعاملات اجتماعی، فضای شهری، پایداری اجتماعی، طراحی پایدار.

۱- مقدمه

شهر موجودی است زنده که در انطباق با هدف‌های انسانی و فعالیت‌های اجتماعی در حال تغییر و تحول مداوم است. فضاهای شهری بستر ارتباطات و تعاملات اجتماعی مردم، رویدادها و مراسم گوناگون و فعالیت‌های روزمره مردم شهر هستند. کیفیت این فضاهای اجتماعی ای از در حضور آنان و رخداد وقایع متنوع و هم چنین برقراری این تعاملات است و همانگونه که لنگ بیان می‌کند، فضاهای می‌توانند بازدارنده یا تسهیل کننده رفتارهای مردم و روابط اجتماعی بین آنان گرددند(۱).

برتری انسان بر حیوان و نیز برتری انسان بر هوشمندترین ماشینی که تا به امروز ساخته است، در توانایی انتخاب است. انسان به کمک عالیترین قابلیت مغزش می‌تواند بیاموزد و براساس آموخته‌های خود که به شیوه‌های هنوز اسرارآمیز، در ذهن‌ش سازمان می‌بایند، برآیند چنین انتخاب‌هایی است که تمدن بشری را تا به امروز بروپا داشته است. جامعه ایستا جامعه‌ای است که در آن معمولاً به نوآوری نمی‌پردازند و اخلاق اجتماعی، اسیر عرف است و نادیده گرفتن هنجارهای اجتماعی (و یا به