

تأثیر برنامه درسی تلفیقی با هنر بر خلاقیت دانش آموزان پایه سوم ابتدایی سیلوانا

گیتی ضیائی^۱، اکبر رضایی^۲، مجید واحدی^۳

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی تربیتی، دانشگاه پیام نور، واحد تبریز، ایران

۲- دانشیار، روانشناسی تربیتی، دانشگاه پیام نور، تبریز، ایران

۳- استادیار، روانشناسی تربیتی، دانشگاه پیام نور، تبریز، ایران

چکیده:

پژوهش حاضر، با هدف بررسی تأثیر برنامه درسی تلفیقی با هنر بر خلاقیت دانش آموزان پایه سوم ابتدایی سیلوانا صورت گرفته است. از میان جامعه‌ی آماری پژوهش که کلیه‌ی دانش آموزان پسر و دختر سال سوم ابتدایی منطقه سیلوانا در سال تحصیلی ۹۶-۹۷ بودند، مدرسه دخترانه کوثر رازان سیلوانا و مدرسه مختلط (پسر و دختر) انقلاب به عنوان نمونه‌ی در دسترس انتخاب شد. حجم نمونه مورد نظر ۶۰ نفر بود. این نمونه شامل دو کلاس سوم ابتدایی بود و هر کلاس در معرض یک برنامه آموزشی قرار گرفتند. ابزارهای مورد استفاده در این پژوهش طراحی برنامه درسی تلفیقی با هنر که توسط پژوهشگر تولید شده بود و آزمون تفکر خلاق تورنس که روایی آن توسط متخصصان موضوعی تأیید گردید و پایان آزمون تفکر خلاق نیز توسط پژوهشگر با استفاده از روش آلفبای کروناخ بدست آمد. روند اجرا به این صورت بود که در ابتدا گروه کنترل و آزمایش تشکیل شدند و سپس یک پیش آزمون از هر دو گروه گرفته شد. در ادامه به مدت ۸ جلسه گروه کنترل با روش متعارف موضوعی، درس ریاضی پایه سوم ابتدایی را بدون تلفیق با هنر دریافت کردند و گروه آزمایش نیز به مدت ۸ جلسه درس ریاضی پایه سوم ابتدایی را با تلفیق با هنر دریافت کردند. اجرای این دو گروه با دستور العمل خاصی صورت می گرفت. تجزیه و تحلیل داده ها با استفاده از آزمون های آماری کولموگروف اسمیرنوف، تحلیل کوواریانس یک طرفه، t دو گروه مستقل نشانگر تفاوت معنی دار بین گروه ها بود. نتایج بدست آمده از این پژوهش نشان داد: برنامه درسی تلفیقی با هنر بر خلاقیت و ابعاد آن که شامل سیالی، انعطاف پذیری، ابتکار و بسط هست تأثیر مثبت و معنی داری دارد.

واژگان کلیدی: برنامه درسی تلفیقی، هنر، خلاقیت.