



واکاوی نقش ادراکی ساختمان های بلند در ادراک منظر شهری تبریز با بررسی نمونه های موردی (برج شهران و مجتمع آسمان تبریز)

یاسر نریمان پور ملکی*

کارشناس ارشد مهندسی معماری yaser.narimanpour@gmail.com

چکیده

منظر شهری، فهم شهروندان از شهر است که به واسطه ادراک نمادهای آن و تداعی معانی مرتبط با آنها صورت می گیرد. ساختمان های بلند مرتبه یکی از عناصر پنج گانه ادراک و خوانایی شهرها هستند و نمادی از توسعه شهری، پیشرفت، هویت و یدانشانه ای برای معرفی تمامیت شهر تلقی می شوند این تاثیرگذاری ها دارای جنبه های مثبت و منفی است به نظر می رسد شناخت مولفه های تأثیر گذار در ادراک ساختمان های بلند و تقویت جنبه های مثبت و کاهش جنبه های منفی آنها می تواند به ادراک بهتر شهروندان از کالبد و فضای شهری منجر شود در آن صورت می توان انتظار داشت که مطلوبیت ادراکی شهرهای ما ارتقاء یابد لذا این پژوهش با نگاهی دقیق تر به واکاوی نقش مولفه های ادراکی ساختمان های بلند مرتبه در ادراک منظر شهری می پردازد که این ارزیابی براساس نقاط قوت، نقاط ضعف، ایجاد فرصت ها و تهدیدها ادراکی دو نمونه متفاوت ابنیه بلند در منظر شهری تبریز انجام گرفته است روش تحقیق در این پژوهش توصیفی تحلیلی، تجزیه و تحلیل داده های آن از نوع مقایسه تطبیقی نمونه های موردی با تکنیک ارزیابی مستند از پرسشنامه می باشد که داده های حاصل توسط نرم افزار SPSS مورد تحلیل آماری قرار گرفته و برای کمی سازی شاخص های کیفی از مقیاس لیکرت استفاده شده است، که در نهایت به ارائه راهکارهایی برای تقویت نقاط قوت تحت عنوان فرصت ها و مقابله با نقاط ضعف تحت عنوان تهدیدها با استناد به مستندات معتبر صورت می گیرد.

یافته های حاصل از این پژوهش با تفسیر جایگاه ادراکی ابنیه بلند در ادراک منظر شهری تبریز دستیابی به الگوهای طراحی سایر بناهای مرتفع در این شهر را تسهیل می کند .

کلمات کلیدی: ادراک، ساختمان های بلند، منظر شهری، تبریز