

## بررسی ساختار کالبدی و فضایی بازارهای سنتی و مراکز تجاری امروزی

سجاد آدی بیگ (دانشجوی کارشناسی ارشد معماری - دانشگاه آزاد اسلامی واحد ارومیه)

دکتر جواد شریف نژاد (عضو هیئت علمی گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد ارومیه)

[Sajad.adibeyg@gmail.com](mailto:Sajad.adibeyg@gmail.com)

### چکیده

تجارت به عنوان مهم ترین شکل مبادله اجتماعی، از جمله فعالیت‌های انسان‌ها می‌باشد. فعالیتی که سبب احداث فضاها و مکان‌های اختصاصی به نام "بازار" شده است. بازار به عنوان یکی از شریان‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و کالبدی شهر می‌باشد. اصل کلمه بازار خیلی قدیمی است. بازار محل اجتماع، محل داد و ستد، کانون شورشها و اعتصابها، سیاستمداریها، محل پخش اطلاعات، مراوده، آشنایی و گاهی اوقات نقش مکان امنیتی را ایفا می‌کرده است.

معماری گذشته ایران که همواره با تکیه بر خصایص پایدار از جایگاه ویژه‌ای بر خوردار می‌باشد. اما در عصر حاضر در اثر مواجهه با عوامل متعدد، الخصوص تاثیر پذیری از مظاهر تمدن صنعتی شده غرب از حقیقت فاصله گرفته و به صورت غیر بومی تبدیل شده است. و با طراحی جدید فضاها، با غفلت از اندیشه پیشینیان با سنت فکری ایرانی هم خوانی نداشته و خصوصیات ملی و فرهنگی کشور را دگرگون کرده است.

در این پژوهش بر اساس فرآیند اجرا کیفی است. و طبق منطق اجرای پژوهش استقرایی می‌باشد. نمونه موردی بازار مورد تحلیل و بازنگری قرار گرفته و مقایسه تطبیقی آن با بازار امروزی می‌پردازد روش گردآوری بر اساس کتابخانه‌ای است.

این مقاله متمرکز بر شناخت سیر تحول عنصر شهری بازار و چگونگی ارتباط با جامعه می‌باشد و سعی بر این دارد تا به تفاوت‌های بازار سنتی و معاصر بپردازد. پرداختن به این موضوع ضرورت دارد تا چگونه می‌توان با بهره گیری از الگوهای پیدا شیش بازار و عوامل تاثیر گذار در تحول بازار در اجتماع، اصول بازار سنتی ایرانی را بازنگری کرد و در بازار به مفهوم امروزی آن که مرکز تجاری می‌باشد، رسید. حال این موضوع مطرح می‌شود که علت اصلی سیر تحول شکل گیری بازارهای سنتی و بازارهای معاصر چه چیزی می‌تواند باشد.

**واژه‌های کلیدی:** معماری، فضای شهری، عناصر بازار، مصالح، کیفیت فضایی، بازار تبریز

### مقدمه

بازار واژه‌ی فارسی است و در برخی از زبانهای کهن ایرانی وجود داشته است. بازار در فارسی میانه به صورت وازار و با ترکیبی‌ای مانند وازارگ (بازاری) و وازارگان (بازرگان) به کار می‌رفته؛ و در پارتی به صورت واژار مورد استفاده قرار گرفته است. ریشه واژه بازار در زبان پهلوی بهجا به معنی مکان قیمت‌ها است.

از نظر تاریخی، بازار به معنی محل خرید و فروش و عرضه کالا است. بازارها به این ترتیب و با این نظام پای گرفت و در کنار همه مجموعه‌ها و جاده‌های شهری و روستایی، نزدیک میدان و بنگاهها با گرمابه و سرای خانه خدا و خانه‌ای بندگان خدا