



## معماری سبز

مؤلف اول: باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، واحد زاهدان، دانشگاه آزاد اسلامی، زاهدان، ایران  
مؤلف دوم و سوم: باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی، یزد، ایران

حامد اقدامی<sup>۱\*</sup>، مریم بیزری<sup>۲</sup>، راضیه میوه<sup>۳</sup>

۱- کارشناس ارشد طراحی شهری، گروه شهرسازی، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی، یزد، ایران. Hamed.design69@gmail.com  
۲- کارشناسی ارشد طراحی شهری، گروه شهرسازی، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی، یزد، ایران. Maryam.bizari@gmail.com  
۳- کارشناس ارشد طراحی شهری، گروه شهرسازی، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی، یزد، ایران. Arezoo.m275@gmail.com

### چکیده

هر شناخت محیط و معماری، تنها با درک فعالیت های انسان در دنیای پیرامونش، امکان پذیر است و هدف معماری را می توان ایجاد انگاره ای انسانی، در درون شکل کالبدی دانست. در حوضه ی معماری، توجه به مخاطرات زیست محیطی و تأثیرات ویرانگر آن بر سلامت و حیات انسان، تأکید بر حفظ سلامت فردی و پیوند عمیق با محیط پیرامون و رضایت خاطر انسان از زندگی در ساختمان هایی که امنیت، آسایش و سلامت او را تأمین می نماید سبب شکل گیری معماری پایدار گردید. معماری پایدار یکی از گرایشها و رویکردهای نوین معماری بوده که در سالهای اخیر مورد توجه طراحان و معماران متعددی قرار گرفته است که این معماری که برخاسته از مفاهیم توسعه پایدار می باشد. در این مقاله ابتدا به تحلیل و بررسی مفاهیم معماری و معماری سبز و پیشینه آن و نیز در ادامه با در نظر گرفتن اهمیت موضوع این پژوهش با روش تحلیلی- توصیفی و بر اساس داده ها و اطلاعات حاصله از مطالعه منابع کتابخانه ای، اسناد و نوشته های مربوطه به این امر به عنصر شناسی و ارزیابی ابعاد و مباحث معماری سبز و اصول مربوط به آن پرداخته است.

واژه های کلیدی: معماری، معماری سبز، معماری پایدار.

### ۱- مقدمه

رشد بی رویه جمعیت در شهرها موجب می رفت بیش از حد سوخت های فسیلی و منابع طبیعی و در نتیجه کمبود منابع در جهان شده است. از آنجا که ساختمان سازی صنعت دوم جهان به شمار می رود، مفهوم بقا و حفظ سامانه های زیستی در قالب معماری و شهرسازی متجلی می گردد. بخش عظیمی از منابع طبیعی صرف ساخت و ساز می شود و سهم بزرگی از آلودگی ها از آن ناشی می گردد. این در حالی است که نمی توان ساخت و ساز را متوقف کرد ولی با یک طراحی دقیق و حساب شده، می توان ساختمان هایی را طراحی کرد که کمترین تاثیر را بر محیط زیست داشته باشند. در این میان معماری سبز نمونه ای بارز این معماری است. در واقع طراحی سبز عملی است برای حل مشکلات که طی آن منابع طبیعی، قبل، بعد و طی پروسه تولید و ساخت به کمترین حد آسیب می بینند، به علاوه در مسیر این عمل مصالح باید مفید بوده، عمر مفید طولانی داشته و قابل بازگشت به چرخه طبیعی باشند (دبستانی و بقایی، ۱۳۹۵).

Tell: 09150376046

Email: Hamed.design69@gmail.com

\*نویسنده مسئول