

روانشناسی محیط و ارتباط آن با معماری و طراحی کالبدی

محمدعلی پوراحمدیان کورانه^۱، دکتر علی مصیب زاده^۲

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد، واحد ارومیه (a3kani98@gmail.com)

۲- عضو هیئت علمی گروه شهر سازی، دانشگاه ارومیه (amosayyeb 2000@gmail.com)

چکیده

این مقاله سعی بر بررسی موضوع روند ایجاد و گسترش روانشناسی محیطی و ارتباط آن با طراحی کالبدی دارد. روان شناسی محیطی حوزه ای است که تعریف آن به شکلی خاص و در قالب چند کلمه نمی گنجد. در واقع برخی روان شناسان عنوان داشته اند که تعریف آن غیر ممکن است و گفته اند که روان شناسی محیطی اساساً هر چیزی است که روان شناسان محیطی انجام می دهند با این وجود، می توان چنین گفت که: روان شناسی محیطی رشته ای است که با تعاملات و روابط میان مردم و محیط شان سر و کار دارد (Environmental Psychology by Francis T. MC Andrew). تعریف او از روانشناسی محیطی بسیار ساده است: روانشناسی محیطی رشته ای است که روابط میان انسان ها و محیط شان را بررسی میکند. مفاهیم مربوط به محیط و اولویت های زیبایی شناختی مورد مطالعه قرار گرفته و بازده آن به صورت نقشه های رفتاری است. محیط انسان در سطوح مختلفی رفتار او را تحت تاثیر قرار می دهد. طبیعت و نوع محیطی که در آن زندگی می کنیم، شخصیت و نوع زندگی ما را شکل میدهد. از این دانش میتوان قبل از طراحی و ساخت، برای یک طراحی حرفه ای بهترین بهره را برد. روانشناسی محیطی کاربردی، سعی در فراهم ساختن معیارهایی برای مدیریت بهتر محیط به منظور زندگی بهتر و رشد شخصیت افراد دارد. نوع پژوهش کاربردی و روش آن با استفاده از مطالعات کتابخانه ای می باشد.

واژه های کلیدی: روانشناسی محیطی، طراحی کالبدی، معماری، روانشناسی محیطی کاربردی