

بررسی تاثیر عوامل فرهنگی بر طراحی بنیاد رسانه های جمعی

سعیده پورنورعلی^{۱*}، علی دشتی شفیعی^۲

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد واحد مهدیشهر، Saeidehpournourali@yahoo.com

۲- دکترای معماری، دانشگاه ونیز- ایتالیا، A.dashti@shomal.ac.ir

چکیده

فرهنگ جمعی محتوای فرهنگی است که از طریق ارتباط جمعی حاصل می شود. یکی از راهکارهای اشاعه فرهنگ، گفتگو و تعامل بین فرهنگ هاست. در همان ابتدای خلقت آدمی، به محض آنکه برای نخستین بار انسانی با انسان دیگر به گفتگو پرداخت، فرهنگ نیز زاده شد. از همین روی در دنیای امروز، تجمعات شهری و مراکز گردهمایی نقش بسیار مهمی در تبادلات فرهنگی و تعاملات اجتماعی دارند. از طرفی یکی از مسائل مخاطره برانگیز در این ارتباط، کمبود فضاهای عمومی و فرهنگی می باشد، که مسلماً اثرات و پیامدهای زیانباری بر کل جامعه وارد می آورد. این چنین است که برخورد با موضوعاتی تحت عنوان مراکز فرهنگی از اهمیت خاصی برخوردار گشته و یکی از اساسی ترین مقولات را در زمینه معماری و شهرسازی به خود اختصاص می دهد. اما با توجه به وضعیت کنونی جامعه متوجه می شویم که این مراکز در صورت تک صدایی و متکلم وحده بودن، نمی توانند نقش خود را به خوبی ایفا کنند. لذا برخورد با آن باید به صورت سنجیده و همه جانبه انجام پذیرد.

واژه های کلیدی: فرهنگ، فرهنگ جمعی، بنیاد رسانه های جمعی، انسان و محیط مصنوع

۱- مقدمه

-۱

۱-۱- بیان مسئله

فرهنگ در هر جامعه ای از ارکان مهم آن جامعه محسوب می شود که به راحتی نمی توان از آن گذشت. فرهنگ، مقوله پیچیده و چند بعدی است و بار ارزشی و علمی پر رنگی که در هاله یا هاله هایی از ابهام و گنگی فرو رفته و همین امر، شناختن آن را از هر جهت مشکل می سازد. محیط ساخته شده در هر مقیاسی که باشد رمزی فرهنگی است، که معرف نهادهای اجتماعی به وجود آورنده و تغذیه کننده آن محیط است. با تغییر ادراک انسان از چگونگی عملکرد جامعه، فرم کالبدی محیط نیز عوض می شود. در هر زمان، محیط ساخته شده بازتاب مفاهیم گذشته و موجود الگوهای هنجاری رفتار است. انسان فرهنگ را می آفریند و فرهنگ به انسان پر و بال انسانی می بخشد و جوش را پر بار و هرچه انسانی تر و متعالی تر می سازد و لذا انسان بدون فرهنگ موجودی ماقبل انسانی و از هر جهت فقیر، ناتوان و بی ریشه به شمار می آید و درست به همین جهت است که می گویند: انسان موجودی فرهنگی است و فرهنگ، خاص