



هویت و فرهنگ کودکان ایران اسلامی در دوره پیش دبستانی براساس سند تحول بنیادین آموزش و پرورش

مولامراد نظری*

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش شهرستان اسلام آبادغرب، کارشناسی ارشد تکنولوژی آموزشی، دانشگاه آزاد اسلامی، کرمانشاه، ایران
* mowlanazari@yahoo.com

چکیده

در مقاله حاضر به هویت و فرهنگ کودکان ایران اسلامی در دوره پیش دبستانی پرداخته شد. روش تحقیق حاضر توصیفی و از نوع کتابخانه‌ای بود. نتایج برگرفته از تحقیق مزید بر این منوال بود که؛ دغدغه شناسایی هویت ملی به طور خودآگاه و ناخودآگاه وجود داشته است و تنها در برهه‌ای از زمان با اقبال ویژه‌ای از سوی نهادهای دولتی و غیردولتی روبرو شده است. شناخت وضعیت هویت ایرانی، یکی از مهمترین مسائل مطرح شده می‌باشد که سند تحول بنیادین آموزش و پرورش که کار به روی آن از اواخر دهه ۶۰ آغاز شده بود، در آذرماه سال ۱۳۹۰ به تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی رسید که در مقدمه آن آمده است: در تهیه سند ملی تحول بنیادین آموزش و پرورش کوشش شده است تا با الهام گیری از اسناد بالادستی و بهره گیری از ارزش‌های بنیادین آنها و توجه به اهداف راهبردی نظام جمهوری اسلامی ایران، چشم انداز و اهداف تعلیم و تربیت در افق ۱۴۰۴ هجری شمسی تبیین شود. با توجه به اهمیت هویت و فرهنگ کودکان در دوره پیش دبستانی در سند تحول بنیادین فرهنگ‌های مختلف ایرانی تنظیم شده است، که تهیه سند تحول بنیادین، قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران است و به همین دلیل در سند نیز خرده فرهنگ‌ها، زبان‌ها و شرایط مختلف کشور در نظر گرفته شده است.

واژگان کلیدی: هویت، فرهنگ، کودکان ایران اسلامی، سند تحول بنیادین

مقدمه

شناخت فرهنگ و عناصر تشکیل دهنده آن یکی از ارکان اساسی شناخت فرد و هویت‌اش می‌باشد، چرا که به واسطه آن می‌توان از نگرش افراد و روش زندگی‌شان آگاهی یافت. مفاهیم فرهنگ و هویت با یکدیگر اتصال معنایی دارند. فرهنگ به شیوه زندگی گروهی از مردم تعبیر می‌شود که از الگوهای آموخته رفتار و اندیشه که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود تشکیل یافته است (آشوری، ۱۳۹۰). بیشک بالاترین و والاترین عنصری که در موجودیت هر جامعه دخالت اساسی دارد، فرهنگ آن جامعه است. اساساً فرهنگ هر جامعه، هویت و موجودیت آن جامعه را تشکیل می‌دهد و با انحراف فرهنگ، هر چند جامعه از بُعدهای اقتصادی، سیاسی، صنعتی و نظامی قدرتمند و قوی باشد ولی پوچ و میان تهی است (خمینی، ۱۳۷۵). یکی از مهمترین دغدغه‌های فکری از گذشته تاکنون پرسش درباره چیستی و کیستی خود بوده است. با توجه به مقتضیات فرهنگی، سیاسی و اقتصادی ویژه‌ای که در عصر حال وجود دارد، مبحث هویت توجه بسیاری از پژوهشگران و اندیشمندان