

بررسی تاثیر منظر شفافبخش در طراحی باغ موزه به جهت کاهش سطح اضطراب کودکان مبتلا به سرطان

پیام ایمانی^{۱*}، مریم شباک^۲

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور، payam.eimani@gmail.com

۲- استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور، maryamshabak@gmail.com

چکیده

سرطان یکی از علل اصلی مرگ در سرتاسر جهان است و یکی از بیماری‌های مزمن و نادر در کودکان است که با مسائل و آسیب‌های روان‌شناختی همراه است. حال بیماری و بستری شدن در بیمارستان اولین بحرانی است که کودک با آن مواجه است و منجر به ایجاد بحران‌های اضطراب و ترس در کودکان سرطانی می‌گردد. از یک سو نظام‌های موجود در طراحی منظر طبیعی ایرانی تأثیر مستقیم بر حواس پنجگانه انسان دارد و به طور همزمان تحریک حواس را تشدید می‌کند عوامل تحریک کننده از جمله بازی با نور و سایه، عطر گیاهان، لمس خنکی هوا و شنیدن آوای طبیعت، حواس وی را تحت تأثیر قرار می‌دهد که به تمرکز و کسب آرامش منجر می‌شود. تأثیر شفافبخشی طبیعت امری است که می‌تواند در جهت کاهش سطح اضطراب در کودکان سرطانی که بخش مهمی از ساعات روز را برای درمان در بیمارستان‌ها سپری می‌کنند عمل نماید. در این مقاله با استفاده از روش توصیفی-تحلیلی منابع موجود پیرامون مفهوم شفافبخشی و تأثیر طبیعت بر کاهش اضطراب و راهکارهای طراحی معماری مورد بررسی قرار گرفت. نتایج حاصل پژوهش نشان می‌دهد که رویکرد منظر شفافبخش به جهت در برداشتن فاکتورهایی مناسب نظیر ایجاد یکپارچگی بین فضاهای داخلی و خارجی، ایجاد تعامل بین بیمار و عناصر طراحی منظر، امکان کم کردن آلودگی صوتی در فضا، ایجاد حس تعلق نسبت به فضا، وجود فضاهایی برای تعامل بین کودکان بیمار، استفاده از گیاهان شفافبخش، کاهش استرس در فضا را به دنبال خواهند داشت. محیط شفافبخش چیزی بیشتر از ساختمانی و باغی امن است که می‌تواند الگویی مناسب برای طراحی باغ موزه کودکان سرطانی باشد

اطلاعات مقاله

زمینه تخصصی مقاله:

اثر منظر شفافبخش بر کاهش سطح اضطراب در کودک مبتلا به سرطان

دریافت:

پذیرش:

واژگان کلیدی:

طبیعت، شفافبخشی، اضطراب، کودک سرطانی، باغ موزه

پایگاه نمایه کننده:



پایگاه استادی علوم جهان اسلام

Sponsored and indexed by
CIVILICA
We Respect the Science