

بررسی عناصر محیط طبیعی در تهویه مطبوع منفعل (مطالعه ی موردی شهر یزد، ایران)

سید فرهاد احمدپور حسینی زاد^{1*}، نگین موسوی آذر²

- 1- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه فنی کارادنیز- طرابزون- ترکیه، ahmadpour@ktu.edu.tr
- 2- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه فنی کارادنیز- طرابزون- ترکیه، archin.mousavi@gmail.com

چکیده

مفاهیم پایداری و توسعه ی پایدار به عنوان راه حلی برای بسیاری از مشکلات زیست محیطی، اقتصادی و اجتماعی تعریف شده است. با کاهش منابع طبیعی و افزایش استفاده از سوختهای فسیلی و تلاش برای بقاء بشر حساسیت استفاده از انرژی های تجدیدپذیر افزایش یافته است. در معماری، یک سازه با محیط اطراف خود یکپارچه است به طوری که معماری و طبیعت باهم آمیخته شده اند، بنابراین در چنین مقیاسی مفهوم کیفیت علاوه بر سازه، ارتباط آن با محیط اطراف خود است. کیفیت هوای درون یک سازه بر روی سلامت و راندمان کاری انسان ها نقش اساسی ایفا می کند. در خاورمیانه در شهرهایی مثل یزد که صاحب پیشینه ی تاریخی بسیار قدیمی است، در بناهای مسکونی برای فراهم کردن آب و هوای مناسب درون ساختمان ها از ایوان، بادگیر، حیاط مرکزی، حوض ها و گیاهان موجود در حیاط مرکزی و امثال آن ها امروزه نیز مورد استفاده قرار گرفته است. این تحقیق با هدف بررسی روش های تهویه ی مطبوع پایدار در مناطق گرم و خشک ایران و استفاده ی این راه حل ها در مناطق مختلف جهان انجام گرفته و شهر یزد به عنوان شهر مطالعه ی موردی برگزیده شده است. روش تحقیق توصیفی-تحلیلی است و ارتباط میان معماری و عناصر محیط طبیعی جهت تهویه ی مطبوع منفعل انجام گرفته است و در ابتدا ویژگی های معماری بومی مناطق گرم و خشک مطالعه شده و سپس عناصر محیط طبیعی و روش های استفاده از آن ها جهت تامین محیطی راحت و سالم مورد بررسی قرار گرفته است.