

معماری و مصرف انرژی با رویکرد زیست محیطی

اله بخش کاوسی

استادیار گروه معماری، دانشگاه رازی، کرمانشاه، ایران E-mail: Kavooosi_a@yahoo.com

چکیده

بشر از دیرباز به اهمیت سرپناه برای حفاظت خو در مقابل گزند و آسیب‌های محیطی و عوامل جوی مانند تاثیر گرما و سرما بر سلامتی خود پی برد. او تلاش کرد تا از شرایط مکانی و محیطی برای حفظ سلامتی و بقای خود متناسب با امکانات و شرایط موجود استفاده نماید. با توسعه صنعت متاثر از رشد انقلاب صنعتی، زمینه و بستر استفاده از امکانات صنعتی به جای امکانات طبیعی برای او فراهم گردید. انسان برای آسایش حرارتی خود در معماری از تکنولوژی استفاده کرد که نیاز به انرژی فسیلی داشت و با گسترش و توسعه بهره از تکنولوژی سرمایش و گرمایش و سازه‌ای، زمینه تولید و افزایش گازهای گلخانه‌ای در کره زمین فراهم شد. در این میان معماری سهم بالایی از مصرف انرژی نسبت به سایر بخش‌ها را به خود اختصاص داد. این افزایش سهم خصوصاً با استفاده از منابع فسیلی، سبب افزایش تولید گازهای گلخانه‌ای در دنیا شده‌است. نتایج مقاله نشان می‌دهد با ادامه این سیر تحول بشر ضمن کاهش منابع فسیلی، محیط زیست را به شدت تهدید می‌نماید که با این روند، نیاز به تامین منابع جایگزین، غنی، تجدیدپذیر و قابل دسترس ضروری و حیاتی می‌باشد.

واژه‌های کلیدی: معماری، انرژی، دی اکسید کربن، محیط زیست

۱- مقدمه

ادامه حیات دنیا وابسته به انرژی و تامین منابع آن می‌باشد. با اکتشاف و بهره برداری از نفت و مشتقات نفتی، زمینه توسعه صنعت و تکنولوژی رشد و شتاب چشم گیری به خود گرفت. تا زمانی که با اولین شوک نفتی در دهه ۷۰ و شناخت تهدیدهای زیست محیطی حاصل از مصرف بی رویه آن، زمینه جهانی تدوین قوانین حمایتی زیست محیطی به وجود آمد. کشورهای صنعتی به فکر تامین انرژی از منابع غیر فسیلی با توجه به قابلیت های موجود کره خاکی برای تداوم توسعه صنعت و تامین انرژی مورد نیاز خود افتادند که تا حدودی موفق شدند اما علی رغم پیش رفت های بشری، در حال حاضر انرژی های فسیلی سهم بالایی در تامین انرژی دارند. آمارها در مقاله مورد نظر گویای بالا بودن سهم انرژی های فسیلی در تامین انرژی در آینده دارد که این سهم غالب افزایش تولید گازهای گلخانه‌ای و افزایش تهدیدهای زیست محیطی را در پی دارد. در این مقاله آمار وضعیت انرژی، پیش بینی نیاز به آن در آینده، بیان منابع تامین انرژی موجود و در نظر گرفتن سهم بالای معماری در مصرف انرژی و تولید گازهای گلخانه ای متاثر از آن، ضرورت طرح موضوع و رسیدن به پاسخ در روند مطالعه را ایجاد می‌نماید.

۲- اهداف مقاله

- این مقاله در طی روند مطالعاتی خود اهداف زیر را دنبال می نماید.
- کاهش بحران های حاصل از تاثیر مصرف انرژی و تولید گازهای گلخانه ای در معماری
- جلوگیری از افزایش تهدیدهای زیست محیطی در معماری