

بررسی معیارهای سرزندگی فضا در جهت پایداری اجتماعی، (نمونه موردی کودکان)^۱

زینب مافی*^۱، کیانوش ناصرالمعمار^{۲ و ۳}

^۱ دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، واحد کرج، دانشگاه آزاد اسلامی، کرج، ایران، zizim3939@gmail.com

^۲ گروه معماری، واحد کرج، دانشگاه آزاد اسلامی، کرج، ایران، kiamemar@yahoo.com

^۳ استادیار، گروه معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

چکیده

کودکان مهم ترین افراد تشکیل دهنده ی فرهنگ هر جامعه ای هستند که برای ایجاد فرهنگ به بهترین نحو باید به رفع نیازهای اساسی آن ها، نظیر امنیت و سرزندگی فضا توجه شود. به طور کلی میتوان گفت از اهداف این پژوهش، شناخت اهداف و شاخص های پایداری اجتماعی، شناخت معیار های سرزندگی و شناخت ارتباط سرزندگی فضا و پایداری اجتماعی است. با توجه به این موضوع، این پژوهش با روش تحقیق توصیفی - تحلیلی و روش گرد آوری کتابخانه ای انجام می گردد که با توجه به بررسی نمونه موردی این موضوع حاصل میگردد. همچنین با توجه به اینکه پایداری اجتماعی تلاش در جهت رفع نیاز های اساسی دارد بنابراین با توجه به اهداف گفته شد به نظر می رسد که سرزندگی می تواند از اهداف فضاهای کودکان باشد که با رعایت معیار های آن، پایداری اجتماعی خود به خود لحاظ می شود.

واژه های کلیدی : فرهنگ، پایداری اجتماعی، کودکان، سرزندگی.

۱ این مقاله بر مبنای پایان نامه کارشناسی ارشد خاتم زینب مافی با عنوان "طراحی خانه کودک در شهر قزوین با رویکرد پایداری اجتماعی"، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، گروه فنی و مهندسی و به راهنمایی استاد "جناب آقای دکتر کیانوش ناصرالمعمار" نگاشته شده است.