

نقش معماری در ایجاد تعاملات فرهنگی و تاثیر آن بر تحکیم صلح جهانی

عارفه رستمکلائی مطلق^{1*}، دکتر راحله رستمی²

1- دانشجوی کارشناسی ارشد موسسه آموزش عالی روزبهان، مازندران، ساری، arefeh.motlagh@yahoo.com

2- مدرس موسسه آموزش عالی روزبهان، raheleh.rostami@gmail.com

چکیده

مسائل مربوط به صلح همیشه در فضاهای معماری مطرح می شوند، در آمفی تئاترها و یا در اتاق های کنفرانس. گاهی هم در سینماها و یا در مکانهای فرهنگی، شاید در کتابخانه ها یا شاید در مدارس. تمامی فرهنگ ها بخشی از میراث مشترک بشری اند. هویت فرهنگی یک ملت از طریق برخورد تفاهم آمیز با سنت ها و فرهنگ های دیگران است که تجدید بنا شده و غنی می گردد. آشنایی با تعاملات فرهنگی میتواند منجر به تحقق صلح شود. ایجاد فرهنگسرا میتواند کمک بزرگی برای تبادل اطلاعات فرهنگی باشد. منشأ بسیاری از منازعات و چالش ها در روزگار ما ریشه فرهنگی داشته و عمدتاً به سوء برداشت ها و کاستی ها و نواقص موجود در فهم و درک مشترک فرهنگی بین جوامع بازمی گردد. گفت وگوهای فرهنگی نیازمند منطق، تحمل و توجه به افکار، عقاید و باورهای مقابل به دور از تعصب، زورآزمایی و قدرت نمایی است و مهم ترین وسیله در آگاه سازی تمامی اذهان است که میوه آن رفع مشکلات اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و شناسایی ظرفیت ها و قابلیت های مشترک در نیل به صلح و آرامش جهانی برای نسل کنونی و نسل های آینده است. بررسی نقش تعاملات فرهنگی بر تحکیم صلح جهانی هدف اصلی تحقیق می باشد. که با کمک معماری می توان این هدف تحقق یابد. در این تحقیق با جمع آوری و مطالعه اطلاعات موجود در زمینه فرهنگ، تمدن و تاریخچه رشد و توسعه و تحولات آنها، تحولات قرن گذشته و معاصر و بررسی اندیشه های متفکران، مدرنیته و فرهنگ آن و نقش فرهنگسرا در تعاملات فرهنگی و ... میپردازیم.

واژه های کلیدی: تعاملات فرهنگی، صلح جهانی، گفت و گوی فرهنگی، معماری

1- مقدمه

جهان امروز دستخوش تغییرات شگرف و تحولات بنیادی است. هستی شناسی صلب و سخت گذشته جای به هستی درهم شکسته و فروپاشیده های داده است که تنها به صورت لمعات حضور و لحظات برق آسای هوشیاری خود را به ما مینمایاند. صلح به عنوان مهمترین موضوع در زندگی اجتماعی انسان همیشه مورد بحث و بررسی بوده است. در واقع صلح بستر مناسبی برای روابط اجتماعی انسان است تا در آن به دور از هرگونه آسیب پذیری به زندگی خود ادامه دهد. در مقابل جنگ، خشونت، بی عدالتی، تبعیض و نابرابریهای اجتماعی که نفی کننده ی صلح اند، عملاً زندگی جمعی را به چالش می گیرد و روند طبیعی و سازماندهی شده توسعه را کند میسازد. کشورهایی که درگیر خشونت و جنگ هستند تمام نیروی خود را برای رسیدن به امنیت و ثبات صرف میکنند و توان و نیرویی برای رسیدن به توسعه ندارند. در این باید توجه داشت که صلح تنها نقطه مقابل جنگ نیست. بلکه صلح را میتوان نقطه مقابل تبعیض جنسیتی، قومی و خشونت از هر نوع نیز دانست. بنابراین در این بخش سعی شده مفهوم صلح هم از نگاه عمومی و هم در معنای مقابل تبعیض و خشونت به کار رود. هدف از بررسی نقش تعاملات فرهنگی بر تحکیم صلح جهانی، ایجاد صلح جهانی می باشد زیرا گسترش فرهنگ صلح می تواند