



3rd National

Conference on Language and Literature
Well Known Figures and Celebrities

۱۶ اسفند ماه ۱۳۹۷

مشهد مقدس

معاون ویژه بازشناسی مفاخر و مشاهیر تربت حیدریه، مه ولات و زاوه

مشتاقان و مفاخر
زبان ادبیات و ششانی
پیشانی



قراءة جديدة حول تعليم القرآن الكريم وفنونه

الأستاذ المساعد الدكتور عاطي عبيات

قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة فرهنكيان، طهران، ايران

الملخص:

في هذا المقال نحاول تسليط الضوء على القرآن الكريم من الناحيتين الفنية والعلمية، وذلك بطرح وشرح أهم مناهج تدريس القرآن الكريم وتعليمه فيما ورد في القرآن الكريم ومما جاء في السنة النبوية وما روى عن العترة الطاهرة من آيات واحاديث وروايات في فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه وحسن تلاوته واتقان احكامه وقراءة تفاسيره والتدبر في معانيه. وفي نهاية المطاف نلقى نظرة تحليلية علمية حول علوم القرآن الكريم وفنونه من حفظ وتفسير وتجويد وتنغيم وسبل تعلمها وتعليمها بطريقة تتناسب مع ظروف كل شريحة في المجتمع من ناحية العمر والعمل وطريقة السلوك واسلوب الحياة حسب رأى الباحث ومن ثم النتائج التي توصل اليها البحث .

الكلمات الدليلية: القرآن الكريم، تعليمه، تجويده، فنون القراءة.