

انوشیروان در ادب فارسی

محمد رضایی^۱، معصومه شریعتی^۲

۱- دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سمنان ۲- دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان

چکیده

خسرو یکم ملقب به انوشیروان، بیست و دومین پادشاه ساسانی، در بسیاری از آثار ادبی دارای چهره‌ای شکوهمند و انسانی است و از وی به نیکی و عدالت یاد شده است. پند و اندرزهایی حکیمانه از وی به یادگار مانده است که بیان کننده خرد و دانش اوست. با مطالعه و بررسی در متون کهن متوجه می‌شویم، که قسمت هایی از این آثار ارزشمند، به سرگذشت و پادشاهی انوشیروان اختصاص داده شده است که بیان کننده تأثیر و نفوذ وی در ادبیات فارسی است. در نوشتار حاضر به بررسی شخصیت انوشیروان در ادب فارسی پرداخته شده و برخی از آثار مورد بررسی قرار گرفته است.

واژگان کلیدی: خسرو یکم، انوشیروان، پند و اندرز، ادب فارسی